# 古學彙纂

君道上編

卷之一上

長寧公主東莊侍宴

別業臨青田鳴鑾降紫霄長宴鵷
鷺集仙管鳳凰調樹接南山
近煙含北渚遙承恩咸已醉
戀賞未還鑣

# 古學彙纂引

士人讀書唯經濟文章兩大事顧或崇尚經濟則長于兵刑錢

穀者必短于經史理
學或徒事文章則工
于章句筆墨者必屈
于簿書政事求其通

才不易得也今
朝廷需才孔迫旁求甚
廣息欲得博通之彥
與之共襄治平所以

三塗並用不一而足
而應之者每以薄績
淺功塗飾耳目致虛
聖天子殷殷至意此繇

在野未講實學故登
朝靡建偉烈也吾昊周
芑烝氏山中志士也
食貧力學彌苦彌堅

其抱膝之廬與余别
業相接壤朝晡夕晤
不計生產與俱與稽
不黨匪類余夙欽之

第初意其潛心舉業
僅以文章一事畢經
生之案而不謂博洽
羣書講求幾務竟以

經生而裕經濟大略
哉辛巳春余寓藕花
鄄芭烝喞一編來問
序于余額日古學彙

纂余未展卷先詰之
曰此書以大學衍義
爲主乎芑烝曰唯〻
余因披其編次詳其

端末譚經濟則鑿ゝ
可行論文章則烺ゝ
可誦葢西山先生衍
義一書爲千古治平

要務與經傳相表裏
其有未備者我
明瓊山先生補之今芑
烝此書上以君道治

典廣兩先生之未旣
次以臣道儒術民行
法象稽古博物補兩
先生之未及可謂有

功于衍義一書者矣
然擦其肯要以有裨
舉業無違
功令爲鵠故大而王事

細而民物廣而兩間
近而身心總期羽經
翼傳者不遺探輯焉
此殆以文章之寔學

而兼經濟之大用者歟且有功于孔孟孰甚豈僅〻為衍義之功臣乎哉余是樂而

為之引耑

崇禎壬午孟秋鹿城

顧錫疇書





纂規十則

一緣起

予少嗜古。留情著述。所見有得。輙十指為勞。既而綜覈博識。上自墳典。下迄明。文廣蒐古今坊刻。五百餘種。秘藏抄本。一百有奇。殫精五載。手自輯錄。靡不賞其春華。擷其秋寔。彙成一編。用以自娛。因賈人之請。出以問世。志弗私也。劉

子曰人知以食愈饑莫知以學愈愚讀茲編者庶或免焉
一昭尚
國朝雅尚经術博見洽聞之士尤加右焉是集以有裨制舉義爲主凡経世鴻篇切當寔用者悉備採輯其有玄言雋旨羽翼经傳者尤亟搜
錄無遺總期資舉業之長扶文體之正而已若

月露風雲之句。詞雖工而弗取。竺乾柱下之書
理即寓而弗收。功令章〻。咸共凜諸。
一觀會
文家崇治一書。各矜其是。類皆門戶相觝矣。是
以尊左國者卑秦漢。榮晉魏者屈唐宋。未觀會
通。陋識范如茲。集合古今。以成編。徽材浩博。既
祛襞積少文之病。獵典弘通。又除鑿新多謬之

談。洵含章之玉牒。秉文之金科矣。偉長有云。大樂之成。非取乎一音。嘉膳之和。非取乎一味。吉哉。

一裁要

葛稚川曰。余抄掇衆書。撮其精要。用力少而所收多。思不煩而所見博。予素佩斯語。故為茲編已。叢也取材鄧林。而限以方隅。博而寡要之譏。

吾知免夫然客謂余曰鳬脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲子念及乎子曰否行乎其所當行止乎其所不得不止坡公已有以示我矣

一類聚

昔蘇文忠公讀漢書如治道人物地里官制兵法貨財之類每一過專求一事不待數過而事事精覈參伍錯綜八面受敵沛然應之而莫禦

馬。余取之以為讀古法。茲集標類八編。而文脩分縷析。約其目為二百。令讀者展卷昭然。既易挈綱而循紀。亦可御華而佩實。庶與文忠之旨有合云。

一資用

朝廷取才。原資輔君翼治之用。而次及理數博綜之學。故是集纂文一千有奇。而君道治典已

居十之六餘俱按部就裁詳畧後先之際良有深意。非若類書諸家。一以綜覈為事。無裨舉子寔用也。程子曰。讀書將以致用、將以窮理也。或滯于章句之末。則無所用。此學者之大患。予為讀是編者勗之。

一記代

白居易作六帖。以陶家瓶數十。各題門目。作七

層架列齋中。命諸生求集事類按中。倒取鈔錄成書。故記代無次。予為正其序。係古遠今。自前迄後。務令讀者論世知人。犁然可攷。獨昭代

列祖皇〻寶訓。可垂典憲者。恭錄冠首。亦效法宣

聖春王正月之意云爾。非敢自相刺謬也。

一詮評

選古之家。代不一氏。撰奇好玄、于今為烈。繼見

刻本其出自大手筆者旁無圈點或從扼要處一注丹黃。評語寥寥。明大義而已。近代選家濃脂膩粉。幾令大雅日墜。予慕曩風。而踵事增華。從時尚也。其有肯意微渺。字句艱深者。詮釋少加。務宣大意。庶讀者有日月之明。無杖杜之請。

一較讐

今古殷遥。魯魚滋甚。坊刻濫觴。尤難砥柱。即前

代流傳。經先儒所補次。今讀其書。猶多舛錯也。

至於避諱尊親。相仍日久。有習其字而莫解者。

非覩疏註。直傳訛耳。故略綴一二。以備參稽。其

古今通用字例。書中所載極多。予爲遂一攷訂。

集諸首端。俾讀古者。一開帙而洞然。無疑義云。

一明志

康哉有云。念述先聖之元意。思整百家之不齊。

亦庶幾以竭吾才。余抱康成之志已久茲刻寔非本意。第迫于賈人之請耳。既竣。予與同人仲遠席子。有經術彙選。正史約評之舉。與仲選金子。有古今大文之役。即本坊嗣有古學全編之請。行當次第告成。以備寓內巨觀。至于史漢讀本。韓蘇讀本。兵農輯要等書。久已手錄成帙。當即公於海內。不敢秘之笥中也。

壬午夏六芑忝氏自識于麥日齋中





青。年習於舉吉故。以論爲曰觀。至于史漢讀

于有古今大文之役。即本坊嗣有古學全編之

遠撰于。有[illegible][illegible]彙選。五史約評之粲。與律選金

非本意。第迫于賈人之請耳。既後。予與同入仲

校庶幾以糈晷古金格廣放以志己以務有實

纂述

余不孝。弗克以詩書少懈二親也。憶五齡。甫就家塾。二親競〻致望曰。汝長。當潛則為名儒。達則為名臣。吾兩人遊泉壤間懈矣。余亦生有天性。輙以遠大為志。二親怡然

于心。而口不言喜也。稍長。復諄〻
誨曰。望汝為名儒。則經術之學宜
精。望汝為名臣。則經濟之學宜博。
汝其力務古學乎。自是二親期望
彌篤。義方彌至。雖依〻衿裾間。止
余一人。不嫌割愛也。年舞勺。即命

負笈季翁氏季翁闕至戚誼能由
體二尊人意勤〻提命。閭閻寒暑。
余是時稍知嗜古。畱心经術经濟
之學矣。家中藏書百餘帙。次第讀
之。胷有所得。輙事手錄晦明風雨
志弗衰也。無何隨諸生列塲屋屢

頭。余業未獲少展。而先君子之志不勝大鬱。竟一疾而見背。不孝之諐余莫大焉。自是余砥礪益堅。刻責愈苦。思不能慰先君子于萬一者。冀一振德業于中道。庶少安母氏之心乎。時讀禮廬次。適萍翁師

僉德山中。得朝夕侍几研側講析經術之暇。即商確經濟大務。余資鈍。師以蘇文忠讀漢書法相示。余古學分彙之輯。自茲始。然名心未澹潦倒八股塲中。幾二十載。意欲藉鎡基作逢年具耳。而不謂獻者

三而則者三。則向来二親之。兢〻致望者。蓋相刺謬。余為捫心一問。上不能效涓埃勒景鐘。而為名臣。下不能通天人。翼經史。而為名儒。晏然兩間一蠹耳。非惟難以慰親。且將何以為人。于是殫悉五載心

力研搜千禩典文論經術則本諸十三經。第五經不敢妄加割裂。如周禮爾雅。左傳公穀。則嚅嚌其精矣。子則南華道德。鴻烈荀楊之類。俱發明理道。亦可佐經術之弘深。論經濟。則備諸二十一史。々中惟

子長孟堅稱最。東漢晉書可伯仲。
三國五代諸史次之。至若管韓孫
吳。鶡冠亢倉之類。多敷陳政治。亦
可佐経濟之灝博。他如大戴說苑。
呂覽新書。論衡獨斷諸篇。佐經濟
者。不并可通経術乎。更如繁露新

論雕龍抱璞性理語錄諸書佐經
術者。不無可通經濟乎。其文集之
弘博者。如唐宋八大家。文苑英華。
及通典類函。文獻通考。大學衍義。
我明荆川八編。琢菴經濟類編
之屬。指不勝數。採不勝錄。茲編僅

嘗其一臠。擷其一漚而已。是烏足以盡古學哉。雖然。茲編之成。非臆見也。始也佩萍翁師之教。而廣其義。彙為八編。約為十卷。而復于總彙之中。條分縷析。詳其目為二伯。務令有裨經術。有關經濟者。自大

至小。繇精及纚靡所闕遺。是就蘇
文忠讀史法而通之也。書成。袖以
正之瑞翁師。師評曰。當与丘文莊
衍義補並稱有功。既以質之玄翁
師。師為之擊節許可。不憚往復。纔
又質之牧翁太師。而太師之首肯

也。滇即致詞掖獎焉。四師豈欺我哉。至若楊大滇黃瀘巗陳寒山諸先達之各加識賞也。吾吳盛鄭諸盟長。及海內同志之不吝珠玉也。亦可徵是編之此心同此理同矣。昔康成有云。念述先聖之元意。思

慗百家之不齊。顯譽成于僚友。德行立于己志。若致聲稱。亦有榮于所生。兹編行漫謂于斯言有當歟。嗟〻。余二親之期望何深。義方何篤。既弗克以經術經濟之學。寔展分寸。以慰二親于萬一。乃前以欝

父志。後以傷毋心。則余不孝之𠍴。
夫固有累世莫贖者矣。尚欲以區
區纂輯末務。為慰親乎哉。愧矣愧
矣。

崇禎壬午孟秋七月之望棘人周
旹雍芝烝氏自述于明發堂之

匯纂輯末務為[illegible]親手訂悔矣悔

矣。昔

崇禎壬午孟秋七月望[illegible][illegible]人周

文煒坦然氏自述于明發堂之

適時

近世事繁字趨便捷徒拘乎古恐戾
於今又以今時所尚者酌而用之

力古作办　才古作手　方古作芀　不古作𣎵
丮古作刈　及古作𠬤　冄古作枏　支古作𢻫
五古作𠄡　木古直下無勾　天古作莧　牙古作𤘍
仁古作忎　申古作𦥔　付古作仅　之古作㞢
冬古作𠔳　冰古作仌　凨古作凬　竹古作𥫗

舌古作𠯑　西古作卤　兵古作𠑺　私古作厶

車古作䡵　吟古作訡　求古作𣲖　志古作𢖽

粤古作粤　於古作扵　妻古作𡜌　巷古作𨛜

幸古作㚔　易古作𢻃　卷古作𢍰　金古作金

奄古作奄　彔古作彖　屈古作屈　其古作其

府古作𢊁　服古作𦨈　庚古作康　夜古作亱

明古作朙　炒古作鬻　亟古作𠄞　珍古作鉁

春古作旾　則古作𠠟　前古作歬　活古作𣶒

畏古作㽮 哉古作𢦏 愈古作兪 耇古作蒿

胃古作𦙍 拜古作𢷎 施古作㐌 城古作𩫨

僉古作全 逃古作迯 眾古作眔 粟古作㮚

素古作𥿁 氣古作气 秦古作𥝩 徑古作徑

晉古作𣈆 書古作書 凌古作㥄 夏古作夓

脊古作𦟝 原古作邍 邍古作飄 雪古作䨮

淵古作囦 巢古作巢 敖古作敖 責古作賷

魚古作𩵋 脩古作脩 曹古作𣍘 婁古作𡝤

集古作雧　覃古作𠪚　裙古作裠　然古作肰

寅古作𡨟　晝古作書　復古作復　尊古作尊

隆古作隆　黃古作黃　電古作電　雷古作靁

道古作衜　意古作意　萬古作萬　對古作對

齒古作𠚕　皺古作皺　器古作噐　應古作應

膺古作膺　糟古作醩　嚴古作嚴　疊古作疊

囊古作槖　瓬古作瓬　鼠古作鼠　濕古作溼

臽古作[illegible]

# 古今通用

字可通用好古趨時各隨其便

𣱵古永今　从古從今　久古久今

𠕎古肉今　歺古歹今　名古召今

𠆢古今今　丠古丘今　叐古友今

厺古去今　凷古塊今　丣古卯今

𠈌古作今　丽古麗今　炗古光今

艸古草今　𢁒古亥今　耳古耳今

芉古羊今　肙古育今　邨古村今

沈古沉今　宐古宜今　武古武今

孝古孝今　邪古耶今　囪古窻今

叓古事今　姓古睛今　朋古朋今

幷古并今　列古列今　昰古是今

災古災今　別古別今　赱古走今

故古故今　秊古年今　侃古侃今

卑古卑今　旁古旁今　[illegible]古默今

旹古時今　表古表今　昜古陽今

炤古照今　畗古重今　形古形今

叓古吏今　畱古留今　卽古即今

昦古昊今　巺古巽今　𠣫古軍今

飠古食今　眘古愼今　眎古視今

叞古尉今　紙古帋今　萒古荒今

鬼古鬼今　垂古垂今　𨑒古徒今

䟽古疏今　眞古真今　埜古野今

馗古逵今　僾古便今　陰古陰今

𢍰古弃今　執古執今　異古異今

殺古殺今省點　敢古敢今　怨古怨今

既古既今又作既　乘古乘今　報古報今

幾古幾今又作幾　咢古咢今　眉古眉今

款古欵今　留古留今　單古单今

華古花今　昔古昔今　梨古梨今

聞古聞今　寓古宇今　奔古奔今

畮古畝今又作畆　卷古喪今　簪古祭今

象古象今　鳥古烏今　運古運今

臯古罪今　滐古深今又作深　厀古膝今

臺古臺今　貧古賓今　備古備今

㣝古塗今　盖古盖今　賔古賓今

需古需今　睹古覩今　愳古懼今

蜨古蝶今　翦古翦今　罿古罿今

鼠古鼠今又作鼠　差古差今　僕古僕今

贇古貴今　須古貌今　鐵古截今

蕚古華今　毚古毚今○篆文非人非口宜作毚

嶲古巂今　藂古叢今　㬥古暴今

顓古專今　譌古訛今　贊古賛今

懺古懴今　圝古囮今　龝古秋今

醻古酢今　攜古擕今又作擕　灋古法今

龡古吹今　龢古和今　鬱古欝今

# 古學彙纂採用書記

經集

十三經註疏　九經綺語
七經小傳　六經大傳
六經訓解　六經外傳
六經三註抄　五經大全
五經通義　五經義辨
五經鈎沉　五經析疑
五經義綱　五經類纂

易經玄苞　京房易傳
先天易鈐　王弼易傳
易歸藏　乾坤鑿度
易坤靈圖　河圖括地象
周易緯　河圖絳象
太極寶局　京房易飛候
鼂氏古易　程氏易傳
王嗣輔易畧　關朗易傳
[illegible]　郭璞易洞林

尚書大傳　尚書中候

尚書紀年　劉向洪範傳

尚書緯　尚書帝命期

石林尚書　孔安國註

尚書璇璣鈐　洪範五行傳

周書時訓　逸周書

尚書考靈曜　尚書敘

大小夏侯章句　尚書正義

洪範解　尚書閏義

毛詩義疏　毛詩故訓
毛詩提綱　毛萇詩註
詩緯　詩鼓吹
毛詩物性　詩推步度
詩含神霧　毛詩興文評
詩紀曆推　鄭夾漈辯妄
郭璞毛詩拾遺　韋昭毛詩問荅
劉芳詩箋音義正　韓詩內傳
陸璣詩草木蟲魚　韓詩外傳

禮緯　禮象

周禮　周禮註

儀禮　大戴禮

禮記義疏　禮記王義

三禮圖　三禮義宗

四禮口義　禮稽命曜

禮斗威儀　古禮說文

禮含文嘉　月令章句

明堂郊社議　李林甫月令

春秋左傳　　公羊傳
穀梁傳　　胡傳
春秋元命苞　　春秋考異郵
春秋孔演圖　　春秋正義
春秋說題辭　　春秋合誠圖
春秋感精符　　春秋運斗樞
春秋釋例　　春秋佐助期
春秋文曜鉤　　春秋謚法
春秋潛潭記　　春秋内事

古文孝經　　孝經威儀矩

孝經援神契　　孝經註

孝經緯　　廣孝經

書集

四書大全　　石經四書

四書註疏　　四書𮏭

論語讖　　論語摘襄聖

逸論語　　論語摘輔像

論語世譜　　論語樞要

朱子或問　張橫渠解
鄭康成解　游定夫解
溫公廣義　程明道解
翼孟　林氏續孟
四書備考　四書人物考
四書類考　四書通攷
四書翼攷　四書考異
四書名物攷　四書彙徵
四書眞洙船　四書訓詁

孔子家語　孔子集語

三墳　爾雅

史集

竹書紀年　左國紀事

國語　韋昭國語

穆天子傳　汲冢周書

晉文春秋　吳越春秋

越絶書　戰國策

史馬遷史記　史糸

萬歲曆　帝系譜
帝王世紀　續帝王世紀
三五曆記　續周古史考
班固前漢書　荀悅前漢紀
司馬彪續漢書　范曄後漢書
袁宏後漢紀　東觀漢紀
陳壽三國志　班馬異同
漢晉春秋　漢魏叢書
漢魏別解　西京雜俎

[illegible]史　劉知幾史通

虞世南史畧　三國人物論

三國異同傳　常璩華陽國志

唐太宗晉書　晉中興書

干寶晉紀　王昭晉紀

晉朝故事　梁元帝纂要

沈約宋書　蕭子顯南齊書

姚思廉梁書　姚思廉陳書

魏收後魏書　李百藥北齊書

令狐德棻周書　魏收隋書

南史　李延壽北史

韋述唐書　新唐書

舊唐書論　開元錄

唐年譜錄　歐陽公五代史

宋史本紀　遼史本紀

金史本紀　元史本紀

蘓氏古史　朱子綱目

司馬温公通鑑　呂東萊大史記

十七史詳節　二十一史論贊

國朝傳記　皇明通紀

聖政記　皇明從信錄

吾學編　李氏藏書

讀史快編　皇明世法錄

歷朝捷錄

子集

廣成子　鬻子

太公六韜　金匱書

管子全書　晏子
老子道德經　文子
子華子　亢倉子
關尹子　鶡冠子
鄧析子　尹文子
列子　莊子南華經
墨子　屈子離騷
楚辭　司馬法
孫武子十三篇　公孫龍子

商子　吳子兵法
鬼谷子　慎子
荀子　韓非子
尉繚子　呂氏春秋
呂覽　黃石公素書
三畧　陸賈新語
河上公註老子　董仲舒集
春秋繁露　賈子新書
淮南鴻烈　東方朔神異經

桓寬鹽鐵論　孔叢子

孔鮒小爾雅　劉向説苑

新序　烈女傳

劉歆新義　焦氏易林

桓譚新語　楊子太玄經

法言　方言

荀悦申鑒　班固白虎通

應劭風俗通　許氏説文

劉熙釋名　馬融忠經

王符潛夫論　仲長統昌言

王充論衡　天祿閣外史

郭憲別國洞冥記　蔡中郎集

蔡邕獨斷　崔駰達旨

武侯心書　武侯十六策

曹子建集　徐幹中論

劉邵人物志　張華博物志

郭璞山海經　嵇中散集

嵇含南方草木狀　王嘉拾遺記

| | |
|---|---|
| 抱朴子 | 郭象註莊子 |
| 太玄經解 | 崔豹古今註 |
| 陶靖節集 | 任昉述異記 |
| 劉勰文心雕龍 | 鍾嶸詩品 |
| 庾肩吾書品 | 顏之推家訓 |
| 劉晝新論 | 衛元嵩元包經 |
| 文中子 | 王通中說 |
| 顏師古前漢書註 | 天隱子 |
| 玄真子 | 鹿門子 |

無能子　天機子

贅隅子　樂全子

周子通書　張子正蒙

邵子皇極經世　朱子近思錄

程子全書　東萊博議

胡子知言　慈湖遺書

象山遺書　龍門子

郁離子　白沙子

陽明子　龍溪子

薛子

文集

漢魏百名家選　漢魏叢書

藝文志　藝文類聚

劉歆七畧　王儉七志

阮孝緒七録　杜氏通典

昭明文選　文選補遺

廣文選　古文苑

文苑英華　唐類函

白孔六帖　函史

玉海　文林學海

文獻通考　續文獻通考

大學衍義　大學衍義補

文章正宗　文章軌範

太平御覽　冊府元龜

性理大全　先儒語錄

山堂考索　源流至論

事類賦　合璧事類

事文類聚　埤雅
爾雅翼　北堂書抄
玉燭寶典　說郛
修文御覽　五燈會元
記室新書　經濟文衡
萬花谷　圖書編
唐宋八大家文抄　六臣六選
李杜全集　唐宋四大家選
荆川八編　經濟類編

古文彙編　名世文宗

古文正續奇賞　類書喻林

潜確類書　焦氏類林

五倫書　朱翼

明文彙選　羣書備攷

漢魏别解　唐宋文歸

古文正集　古文正集二編

古文粹　武經七書

武備全書　叅籌秘書

雜集

九州要紀　郡國志
海內奇觀　華夷統志
黃帝風經　西京雜記
酉陽雜俎　韓愈雜志
鄭樵通志　硯岡筆志
天中記　初學記
稗官志　食貨志
島夷志　廣博物志
神農本草　黃帝素問

書目之夥平車連斗筆難殫述已上諸書或纂其全篇或錄其一
節始登記之其所輯用者或誌姓氏或載篇名務令讀者論世知
人洞然可考斯不致有傳疑之誚然茲編寄覽雖博指在約取寔
未盡諸書之二三也統俟古學全編經術彙選及彙纂二集刻竣
以備今古大觀嗜古君子其以茲編當一臠可耳幸勿遽視為全
豹也芑孫氏附識

[illegible]上諸書或纂其全篇或錄其一

評始發記○以其所轉用者或誌姓○氏或載篇名○務令讀者諭毋知

入詞限可參拼不致有傳疑之誚○服殷鑑萃說○雖博○指在約取○宜

未盡諸書之二三也○說依古學全編○雜錄彙選○及彙纂二集則殘○

以續今古大觀○譬古嘗于其以鼎嘗一臠可耳○非必遍視為全

然也○此係凡附識

# 治學彙纂總目

古學彙纂卷一之目

君道上編

君道下編

節儉 計

公利 計二十則

修文 計十七則

經武 計二十五則

守國 計十六則

正俗 計十八則

創守 計十五則

興亡 計二十則 治亂附 計十四則

古學彙纂卷三之目

治典上編

治典下編

田獵　計十六則

刑灋　計二十五則

赦宥　計廿六則

弭盜　計十四則

百工　計十八則

宮室　計十二則　門闕附　計四則

權量　計十四則

臣道全編

賢奸　計二十四則

撫愛　計二十六則

古學彙纂卷六之目

儒術全編

昧命　計三十二則

詩讖　計二十八則

窮達　計三十則

古學彙纂卷七之目

民行全編

古學彚纂卷八之目

法象全編

# 古學彙纂卷九之目

## 稽古全編

古學彙纂卷十之目

博物全編

古虞錢謙益受之父　師　評定
鹿城顧錫疇九疇父
同邑周大啟闢叢父　同社　參訂
松陵李君翼翊之父
長洲周旹雍芑孫父手輯　男　周　詩雅宗父　較正

## 君道上編

### 君道計十五則

家語曰夫道者所以明德也德者所以尊道也是以非道德不尊非道德不明是故明王內修七教外行三至七教脩然後可以守三至行然後可以征故曰內脩七教而上不勞外行三至而財不費此之

○二○語○括○君○道○之○全

謂明王之道也皆者帝舜左禹而右皐陶不下席而天下治夫如此何上之勞乎什一而稅用民之力歲不過三日入山澤以其時而無征關譏市廛皆不收賦此則生財之路而明王節之何財之費乎何謂七教上敬老則下益孝上尊齒則下益悌上樂施則下益寬上親賢則下擇友上好德則下不隱上惡貪則下耻爭上廉讓則下耻節此之謂七教七教者治民之本也七者脩則四海無刑民矣何謂三至至禮不讓而天下治至賞不費而天下士悅至樂無聲而天下民和明王篤行三至故天下之君可得而知天下之士可得而臣天下

君道中秘語

說詩鄭
卑讀之
樂脉

左傳曰良君將賞善而刑淫養民如子蓋之如天容之如地民奉其君愛之如父母仰之如日月敬之如神明畏之如雷霆夫君神之主

二句斷

而民之望也若困民之主匱神乏祀百姓絕望社稷無主將焉用之

推開一步見君爲民之望

天生民而立之君使司牧之勿使失性有君而爲之貳使司保之勿使過度是故天子有公諸侯有卿卿置側室大夫有貳宗士有朋友庶人工商皂隸牧圉皆有親暱以相輔佐也善則賞之過則匡之患則救之失則革之自王以下各有父兄子弟以補察其政史爲書瞽爲詩工誦箴諫大夫規誨士傳言庶人謗商旅於市百工獻藝諫失

提結應天生民一段

常也天之愛民甚矣豈其使一人肆於民上以從其淫而棄天地之

節儉爲立治之本

御吏安民之法盡此

性必不然矣　○結○甚○勁○拔○

師曠論出君

齊太公曰君庸則國危而民亂君聖則國安而民治禍福在君不在天時昔者帝堯之王天下金銀珠玉不飾錦繡文綺不衣奇怪珍異不視玩好之器不寶淫佚之樂不聽宮垣屋室不堊甍桷椽楹不斲茅茨徧庭不翦鹿裘禦寒布衣掩形糲粱之飯藜藿之羹不以役作之故害民耕織之時削心約志從事乎無爲吏忠正奉法者尊其位廉潔愛人者厚其祿民有孝慈者愛敬之盡力農桑者慰勉之旌別淑慝表其門閭平心正節以法度禁邪僞所憎者有功必賞所愛者

○二○句○束○上○數○語○　文法變○換　○又○變○　又○變　○三○句○揔○結○全○篇○

役也甚寡故萬民富樂而無饑寒之色百姓戴其君如日月親其君

驗

如父母文王曰大哉賢德之君也六韜君道篇盈虛

○即○守○位○曰○仁○之○意○

庚桑楚曰始生者天地養成者人也能養天之所生而勿攖之謂之

○分○寄○好○生○之○德○

天子天子之動也以全天氣故百官之所以自立也立官者以全生

○以○身○亂○人○

○以○身○為○倡○

也是故聖王克己復禮賢良自至君耕后蠶蒼生自化緜是言之則

賢良正可待不可求求得非賢也蒼生正可化不可刑刑行非理也

○君○道○在○去○私○去○累○

堯舜有為人主之勤無為人主之欲故天下各得濟其欲有為人主

之位無為人主之心故天下各得肆其心緜是重天下者當制其情

所謂天下者謂其有萬物也所謂有邦國者謂其有人衆也夫國以

人為本人安則國安故憂國之主務求理人之術亢倉子君道篇

韓非子曰道者萬物之始是非之紀也是以明君守始以知萬物之原治紀以知善敗之端故虛靜以待令令名自命也令事自定也虛則知實之情靜則知動之正有言者自為名有事者自為形形名參同君乃無事焉故曰君無見其所欲君見其所欲臣將自彫琢（精言可為萬世烱鑒）君無見其意君見其意臣將自表異故曰去好去惡臣乃見素去舊去智臣乃自備故有智而不以慮有行而不以賢觀下之所因有勇而不（君惟不自用方能盡臣下之用）以怒使羣臣盡其武是故去智而有明去賢而有功去勇而有強羣

[illegible]君之道使智者盡其慮而君因以斷事故君不窮於智賢者

窮 巳 之 用 主 論 名 言

敕其材君因而任之故君不窮於能有功則君有其賢有過則臣任其罪故君不窮於名是故不賢而為賢者師不智而為智者正臣有其勞君有其成功此之謂賢主之經也 主道篇

荀子曰君者能羣也羣者善生養人者也善班治人者也善顯設人者也善藩飾人者也善生養人者人親之善班治人者人安之善顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四統者俱而天下歸之夫是之謂能羣不能生養人者人不親也不能班治人者人不安也不能顯設人者人不樂也不能藩飾人者人不榮也四統者亡而天下去之

能 安民除奸 立法審治 用才使 制度修文

夫是之謂匹夫故曰道存則國存道亡則國亡　荀卿君道篇

劉安曰人主之居也如日月之明也天下之所同側目而視傾耳而聽延頸舉踵而望也是故非澹漠無以明德非寧靜無以致遠非寬大無以兼覆非慈厚無以懷衆非平正無以制斷是則明君之道也　君道盡于此

淮南鴻烈解　主術訓

董仲舒曰天者羣物之祖也故徧覆包含而無所殊建日月風雨以和之經陰陽寒暑以成之故聖人法天而之道亦溥愛而無私布德　君道第一義

施仁以厚之設義存禮以導之春者天之所以生也仁者君之所以

質命成
性防欲
[illegible]君
[illegible]之要

刑者君之所以罰也繇是言之天人之微古今之道也天令之謂命
命非聖人不行質朴之謂性性非教化不成人欲之謂情情非度制
不節是故上謹於承天意以順命也下務明教化民以成性也正法
度之宜別上下之序以防欲也脩此三者而大本舉矣董子天人策
班孟堅曰夫人肖天地之貌懷五常之性聰明精粹有生之最靈者
也羣而不足爭心將作上聖卓然先行敬讓博愛之德者（有其德方稱其位）衆心悅而
從之從之成羣是為君矣歸而往之是為王矣洪範曰天子作民父
母為天下王聖人取類以正名而謂君為父母明仁愛德讓王道之
本也愛待敬而不敗（君道乃全）德須威而久立故制禮以崇敬作刑以明威也

聖人既躬明指之性必通天地之心制禮作教立法設刑動緣民情而則天象地故曰先王立禮則天之明因地之性也刑罰威獄以類天之震曜殺戮也溫慈惠和以效天之生殖長育也書曰天秩有禮天討有罪故聖人因天秩而制五禮因天討而作五刑漢書

張緼古曰大明無私燭至公無私親故以一人治天下不以天下奉一人（全篇五意）（大言）禮以禁其奢樂以防其逸左言而右事出警而入蹕四時調其慘舒（炎上）三光同其得失故身為之度而聲為之律勿謂無知居高聽卑勿謂何患（害）積小就大樂不可極樂盡生哀欲不可縱縱欲成災壯九

上下千

文法句變換

黈音宙

虛良見

饗不過適口惟狂罔念丘其精而池其酒勿內荒於色勿外荒於禽

勿貴難得貨勿聽亡國音內荒伐人性外荒亂人心難得之貨侈

○○○○○○○○○惟○原○一○段○愈○見○愷○切○○○○

國之音淫勿謂我尊而傲賢慢士勿謂我智而拒諫矜己勿渾渾而

○○○○○○用○賢○納○諫○尤○為○要○事○○○○○○

濁勿皎皎而清勿汶汶而暗勿察察而明雖冕旒蔽目而視於無形

雖黈纊塞耳而聽於無聲縱心乎湛然之域遊神於至道之精知之

者應洪纖而放響酌之者隨淺深而皆盈故曰天之經地之寧王之

○帝○王○規○模○○○○○○○○○○○○○○○○結○浮○渾○大○總○是○

貞四岩不言而代序萬物無言而化成豈知帝力而天下和平 唐文

大寶箴

○正○論

程子曰君道之大在乎稽古正學明善惡之歸辯忠邪之分曉然灼

（正學之本）

道之至正又在乎君志先定君志定而天下之治成矣夫義理不先定則多聽而易惑志意不先定則守善而或移惟在以聖人之訓爲必當從以先王之治爲必可法不爲後世駁雜之政所牽滯不爲流俗因循之論所遷改信道極於篤自知極於明去邪勿疑任賢勿貳必期致治如三代之際而後已也

（千古正君）（格論）（數語括君道之全）

然天下之事患常生於忽微而志亦戒乎漸習故古之人君雖從容燕閒必有訓誦箴諫而左右前後罔匪正人所以輔成德業誠能尊禮老成訪求儒學之士不必勞以官職俾日親便坐講論道義又博延俊彥陪侍法從朝夕延見講磨

（用賢尤君道大端）

朱子曰天子至尊無上其居處則內有六寢六宮外有三朝五門

嬪御侍從飲食衣服貨賄之官皆領於冢宰其冕弁車旗宗祝巫史卜筮瞽侑之官皆領於宗伯有師以道之教訓有傅以傅其德義有保以保其身體有師氏以嫩詔之有保氏以諫其惡前有疑後有丞左有輔右有弼其侍御僕從罔非正人以旦夕承弼厥辟出入起居罔有不欽發號施令罔有不臧在輿有旅賁之規位宁有官司之典倚几有訓誦之諫居寢有暬音雪近也御之規臨事有瞽史之道宴居有工師之誦史為書瞽為詩工誦箴諫大夫規誨士傳言庶人謗商旅於市百工獻藝献技以喻政事以動則左史書之言則右史書之御瞽幾察也聲之

上下不幸而至於有過則又有爭臣七八面折廷爭以正救之蓋所

養成君德王馭治民之本

以養之之備至於如此是以恭己南面中心無爲以守至正而貌之

恭足以作肅言之從足以作乂視之明足以作哲聽之聰足以作謀

馭臣民是君道之大端

思之睿足以作聖然後能以八柄馭羣臣以八統馭萬民而賞無不

慶刑無不威遠無不至邇無不服傅說所謂奉若天道建邦設都樹

后王君公承以大夫師長不惟逸豫惟以亂民武王所謂亶聰明作

元后元后作民父母箕子所謂皇建其有極斂時五福用敷錫厥庶

民董子所謂正心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正

胡五峰曰養天下而享天下之謂君先天下而後天下之謂君[illegible]是若有國危國有天下危天下天下有三大大本也大幾也大法也大本一心也大幾萬變也大法三綱也有大本然後可以有天下有大幾然後可以馭天下行大法然後可以理天下是故君克以天下自任則皇天上帝畀付以天下矣君以列聖之盛德大業自期則天下仁人爭輔之矣君以保養天下為事而不自奉養則天下黎民趨戴之矣上得天心中得聖賢心下得兆民心夫是之謂一心心一天下一矣天下之變無窮也其大幾有四一曰救弊之幾二曰用人之幾三曰應敵之幾四曰行師之幾幾之來也變動不測莫可先圖必宷

（說論侃）（三語括君道之全）（說一心奇）

朕不動。朕後能應也。其大法有三。一曰君臣之法。二曰父子之法。三曰夫婦之法。夫婦有法。然後家道正。父子有法。朕後人道久。君臣有法。朕後天地泰。天地者。禮樂之所以興也。禮樂興。然後賞罰中。而庶民安矣。性理

胡致堂曰。人君為天之子。而居天位。必有天德。何謂天德。剛健中正純粹是也。剛則不屈。健則不息。中則不倚。正則不邪。純則不已。粹則不雜。具此六者。天德全矣。德既與天並位。又以天居。其在天下之賢人。則視其德之大小。器之淺深。列於庶位。使之代天工。治天職。食天

即建極歸極之旨

同功天子之能事畢矣故曰首出庶物萬國咸寧宋文
真西山曰人君以一身履至尊之位四方輻輳面內而環向之此天
下之至中既居天下之至中則必有天下之絕德而後可以立至極
之標準故必順五行敬五事以修其身厚八政協五紀以齊其政然
後至極之標準卓然有以立乎天下之至中使夫面內而環視者莫
不敬此而取則焉語其仁則極天下之仁而天下之為仁者莫能加
語其孝則極天下之孝而天下之為孝者莫能尚是則所謂皇極者
也繇是而驗其休咎於天攷其禍福於人豈有一毫之不順哉 大學

衍義

家齊遊於聖則爲善其仁則極天下之仁者矣下爲爲仁者莫能加

後至極以標準卑殊有以立乎天下之至中使夫面內者環觀者

之標準故必順五行敬五事以修其身厚八政協五紀以齊其政非

下之至中既居天下之至中則必有天下之純德而後可以立至極

真西山曰人君以一身據至尊之位四方輻輳面內而環向之乎天

同功天子之論事畢矣故曰首出庶物萬國咸寧宋文

詳言昭德之寔章法甚佳佳

臧哀伯曰君人者將昭德塞違以炤臨百官猶懼或失之故昭令德以示子孫是以清廟茅屋大路越席大羹不致粢食不鑿昭其儉也袞冕黻珽帶裳幅舄衡紞紘綖昭其度也藻率鞞（丙）鞛（崩）鞶厲游纓昭其數也火龍黼黻昭其文也五色比象昭其物也鍚鸞和鈴昭其聲也三辰旂旗昭其明也夫德儉而有度登降有數文物以紀之聲明以發之以炤臨百官百官於是乎戒懼而不敢易紀律（左傳諫納郜鼎）

（爲書意）

（揔承有收拾）

子產曰夫令名德之輿也德國家之基也有基無壞毋亦是務乎有德則樂樂則能久詩云樂只君子邦家之基（應上）有令德也夫上帝臨女

無貳爾心有令名也夫恕思以明德則令名載而行之是以遠至邇安○左傳論重幣

句法高古

成鱄曰詩曰唯文王帝度其心莫其德音其德克明克明克類克長克君王此大國克順克比比於文王其德靡悔既受帝祉施於孫子心能制義曰度德正應和曰莫照臨四方曰明勤施無私曰類教誨不倦曰長賞罰刑威曰君慈和徧服曰順擇善而從之曰比經緯天地曰文九德不愆作事無悔故襲天祿子孫賴之○左傳魏舒舉賢辭賂

詮釋字字曲切

漢武詔曰蓋聞上古之治君臣同心舉錯曲直各得其所是以上下

范德之本

縱釋有罪爲不苛。或以酷惡爲賢。皆失其中。奉詔宣化如此。豈不謬哉。漢書

馬融曰。聖君以聖德。監於萬邦。自下至上。各有尊也。故王者上事於天。下事於地。中事於宗廟。以臨於人。則人化之。天下盡忠。以奉上也。（正言明德之寔。）是以兢兢戒愼。日增其明。祿賢官能。式敷大化。惠澤長久。黎民咸懷。故得皇猷丕丕。行於四方。揚於後代。以保社稷。以光祖考。忠經聖君章

匡衡曰。治性之道。必審己之所有餘。而強其所不足。蓋聰明疏通者戒於太察。寡聞少見者。戒於壅蔽。勇猛剛強者。戒於太暴。仁愛溫良

者戒於無斷湛然安舒者戒於後時廣心浩大者戒於遺忘必審己之所當戒而齊之以義聖德純茂百姓畏愛上天歆享此永永不易之道也 漢書論治性正家疏

荀悅曰撿押之臣不虛於側禮度之典不曠於目先哲之言不輟於身非義之道不宣於心是邪僻之氣末繇入也有間必有入之者矣是故僻志萌則僻事作僻事作則正塞正塞則公正亦末繇入也矣不任不愛謂之公惟公是從謂之明 申鑒雜言上

魏徵曰求木之長者必固其根本欲流之遠者必浚其泉源思國之

深切著明之論字ゝ藥石宜勤黼扆之右

而思國之安臣雖下愚知其不可而況於明哲乎人君當神器之
居域中之大不念居安思危戒奢以儉斯亦伐根以求木茂塞源而
欲流長也凡昔元首承天景命善始者寔繁克終者蓋寡豈取之易
守之難乎（千古通病）蓋在殷憂必竭誠以待下既得志則縱情以傲物竭誠則
吳越為一體傲物則骨肉為行路雖董之以嚴刑振之以威怒終苟
免而不懷仁貌恭而不心服怨不在大可畏惟人載舟覆舟所宜深
懼誠能見可欲則思知足以自戒將有作則思知止以安人念高危
則思謙沖而自牧懼滿盈則思江海下百川樂盤遊則思三驅以為
度憂懈怠則思慎始而敬終慮壅蔽則思虛心以納下懼讒邪則思

正身以黜惡思所加則思無因喜以謬賞罰所及則思無以怒而濫刑揔此十思弘茲九德簡能而任之擇善而從之則智者盡其謀勇者竭其力仁者播其惠信者效其忠文武並用垂拱而治何必勞神苦思代百司之職役哉　唐文十思疏

陸宣公曰任揔百揆者與一職之守不同富有萬國者與百揆之體澳異蓋尊領其要卑主其詳尊尚恢弘卑務近細是以練覈小事糾察微姦此有司之守也維御萬樞選建庶長總綱而衆目咸舉明遠而羣方自通此大臣之任也愚智兼納洪纖靡遺蓋之如天容之如

君德以大度為要

如雷霆不用明而人從之如日月此天子之德也以卑而僭用尊道
則職廢於下以尊而降代卑職則德喪於上職廢則事不舉德喪則（痛言千古大病如）
人不歸事不舉者弊雖切而患輕人不歸者釁以微而禍重玆道得（瞭掌列冒）
失所關與亡　宣公奏議

程頤曰人主居崇高之位持威福之柄百官畏懼莫敢仰視萬古承
奉所欲隨得苟非知道畏義所養如此其感可知中常之君無不驕（說盡通病）
肆英明之主自然滿假此自古同患治亂所係也故周公告成王稱
前王之德以寅畏祗懼為首從古以來未有不尊賢畏相而能成其（懋德之原）
聖者也輔養聖德莫先寅恭動容周旋當主於此歲月積習自成聖（主敬之學）

無欲為王道之本信然

性二程全集

王安石曰、孔子論為邦、先放鄭聲而後曰遠佞人、仲虺稱湯之德先不邇聲色、不殖貨利、而後曰用人惟己、蓋以謂不淫耳目於聲色玩好之物、然後能精於用志、能精於用志、然後能明於見理、能明於見理、然後能知人、能知人、然後佞人可得而遠、忠臣良士與有道之君子類進於時、有以自竭則法度之行風俗之成甚易也、若夫人主雖有過人之材而不能蚤自戒於耳目之欲、至於過差以亂其心之所思則用志不精、用志不精則見理不明、見理不明則邪說詖行必竊

反說益見警切

宋文

司馬光曰人君大德有三曰仁曰明曰武仁者非嫗煦姑息之謂也興教化修政治養百姓利萬物此人君之仁也明者非煩苛伺察之謂也知道誼識安危別賢愚辨是非此人君之明也武者非強亢暴戾之謂也唯道所存斷之不疑奸不能惑佞不能移此人君之武也故仁而不明猶有良田而不能耕也明而不武猶視苗之穢而不能耘也武而不仁猶知穫而不知種也三者兼備則國治闕一則衰闕二則危三者無一焉則亡 宋文

妙喻

三德所係不小

蘓軾曰人君以至誠為道以至仁為德守此二言終身不易堯舜之至也至誠之外更行他道皆為非道至仁之外更作他德皆為非德

振衣挈領

何謂至誠上自大臣下至小民内自親戚外至四夷皆推赤心以待之不可以絲毫僞也絲毫之僞一萌于心如人有病先見於脈如人飲酒先見於色聲色動于几微之間而猜阻行于千里之外強者為敵弱者為怨則人主孤立而危亡至矣何謂至仁親臣如手足視民如赤子戢兵省刑時使薄斂行此六事而已矣禍莫大于好用兵怨莫大於好起獄災莫深于興土木毒莫深于奪民利此四者陷民之坑阱而伐國之斧鉞也去此四者行彼六者而仁不可勝用矣　宋文

曾子固曰竊觀於詩其在風雅陳王季文王致王迹之所繇與武王

者盡農夫女工築室治田師旅祭祀飲食受福委曲之常務至于罝之武夫行修于隱牛羊之牧人愛及微物無不稱紀所以論功德者縣小以及大其詳如此後嗣所以昭先人之功當世之臣子所以歸美于上非徒薦告鬼神覺寤黎庶而已也書稱勸之以九歌俾勿壞盍歌其善者所以起其嚮慕興起之意防其怠廢難久之情養之以德而成之於心其於勸帝者之功美昭法戒于將来聖人之所以列之于經垂為世教也宋文類典曰成周交泰乞言取興于鹿求友取興于鳥豈非以鹿性善驚鳥性善駭為獝狘輕去者耶及觀天保之眷抑何依依諄懶也

○歌○功○誦○

○德○倫○于○風○稚○

○書○典○詩○相○為○表○裏○周○上○進○德○徵○古○

此言懋德始○能用賢

飛　鷟　走　鷙

肰必推本于戩穀馨宜則君德者固在野之革而還喬之先唱乎向

帝曰天下不治卹肰神芫而形如

使黃帝無卹藥之神則天道之明刻矣高宗無恭默之思則納誨之舌捫矣文王無緝熙之德則鷹揚之翼戢矣其誰能以已之焦焦愛人之域域者乎

採本之論

旋槃曰帝王之治本於德帝王之德本於敬非德不足以為治非敬不足以為德 明文

師學淵源千聖若接

子夏曰商聞黃帝學乎太眞顓頊學乎綠圖帝嚳學乎赤松子堯學乎尹壽舜學乎務成附禹學乎西王國湯學乎威子伯文王學乎鉸時子斯武王學乎郭叔此數聖人未遭此師則功業不著乎天下名號不傳乎千世夫不學不明古道而能安國家者未之有也 列國傳（學之所係不小）

賈誼曰湯曰學聖王之道者譬其如日靜居而獨思譬其如火夫舍先聖之道而靜居獨思譬若太日之明於廷而就火之光於室也（二喻奇確）可以小見而不可以大知是故明君貴尚學道而賤下獨思也（切至） 新書修政語上

武王踐祚三日受丹書於太公道書之言曰敬勝怠者吉怠勝敬者（千古聖學千古心法）

仁敬乃聖學原本下小物心勸總不外此二字心法

銘語字字與古洵金匱

滅義勝欲者從欲勝義者凶凡事不強則枉弗敬則不正枉者滅廢

敬者萬世且以仁得之以仁守之其量百世以不仁得之以仁守之

其量十世以不仁得之以不仁守之不及其世王聞書言惕若恐懼

為戒書於席之四端為銘曰安樂必敬無行可悔一反一側亦不可

以忘殷監不遠視爾所代机銘曰皇皇惟敬口生垢垢戕口鑑銘曰

見爾前慮爾後盥銘曰與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可遊溺

於人不可救也楹銘曰毋曰胡殘其禍將然毋曰胡害其禍將大毋

曰胡傷其禍將長杖銘曰惡乎危於忿懥惡乎失道於嗜慾惡乎相

觴豆銘曰食自杖食自杖戒之憍憍則逃戶銘曰夫名難得而易
失無懃弗志而曰我知之乎無懃弗及而曰我杖之乎擾阻以泥之
窑風先至必先搖搖雖有聖人不爲謀也牖銘曰隨天之時以地之
材敬祀皇天敬以先時劍銘曰帶之以爲服動必行德行德則興背
德則崩弓銘曰屈伸之義廢興之行無忘自過矛銘曰造矛造矛少
間弗忍終身之羞予一人所聞以戒後世子孫六韜 大戴禮踐作篇 堯舜等之事
董子曰尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣高明光大不在乎於
他在乎加之意而已願陛下設誠於内而致之則三王何異哉書 賢良二 即主忠信之意
匡衡曰臣聞六經者聖人所以統天地之心著善惡之歸明吉凶之

漢

分通人道之正使不悖於其本性者也故審六藝之指則天人之理

治學相為表裡

可得而和草木昆虫可得而育此永永不易之道也及論語孝經聖人言行之要宜究其意

## 勸經學踈 漢書

王通曰天子必有師然亦何嘗師之有惟道所存以天下之身受天

緣是帝王之學

下之訓得天下之道成天下之務民不知其繇也其唯明主乎 中說

邵堯夫曰夫昊天之盡物聖人之盡民皆有四府焉昊天之四府者春夏秋冬之謂也陰陽升降於其間矣聖人之四府者易書詩春秋之謂也禮樂汙隆於其間矣春為生物之府夏為長物之府秋為收

法天爲學帝王與經生不同

此昊天之四府者乎易爲生民之府書爲長民之府詩爲收民之府

春龝爲藏民之府彌民之府謂之萬雖曰萬之又萬其府能出此聖人之四府者乎昊天之四府者時也聖人之四府者經也昊天以時授人聖人以經法天天人之事當何如哉觀春則知易之所存乎觀夏則知書之所存乎觀秋則知詩之所存乎觀冬則知春秋之所存乎皇極經世書

程子曰帝王之學與儒生異尚儒生從事章句文義帝王務得其要措之事業蓋聖人經世大法備在方冊苟得其要舉而行之無難也

又曰人主之學惟當務爲急辭命非所先也輔養之道不可不至也

為之邪正由乎人主之心正本乎心真儒之論

所謂輔養之道非謂告語以言過而後諫也尤在涵養薰陶之而已矣

胡文定曰明君以務學為急聖學以正心為要心者事物之宗正心者揆事宰物之權也若夫分章析句牽制文義無益於心術者非帝王之學也

朱子曰天下之事其本在於一人而一人之身其主在於一心故人主之心一正則天下之事無有不正人主之心一邪則天下之事無有不邪是以古先哲王欲明其德於天下者莫不欲以正心為本朕

所謂學則必有帝王之訓為朱聖賢之言以求義理之當察古今之

帝王之學與儒

變以驗得失之幾而必反之身以踐其實者學之正也涉獵記誦而

以雜博相高割裂裝綴而以華靡相勝反之身則無實措之行則無

當學之邪也

又曰人主之學當以明理為先是理既明則凡所當為而必為所不

當為而必止莫非循天之理而非有意必固我之私也

以實事為學

俱性理

曾南豐曰古之聖人舜禹成湯文武未有不繇學而成而傳說周公

之輔其君未嘗不勉之以學誠能磨礱長養至於有以自得則天下

之事物接於我者無以累其內天下之以言語接於我者無以蔽其

外夫然則循理而已矣邪情之所不能入也從善而已矣邪說之所

不能亂也知是而用之以持久德化洽庚既成所以裁育萬物而和同天人之際也自周衰以來道術不明為人君者莫知學先王之道以明其心為人臣者莫知引其君於道一切苟簡溺嘗襲俗之卑淺人主雖有聰明敏達之質而無磨礱長養之具至於邪情勝而正理滅邪説長而正論消天下之所以不治者以是而已矣所以可傳於後世者少也

不學之正禍甚大

田錫曰聖人之道布在方策六經則言高旨遠非講求討論不可測其淵深諸史則迹異事殊非參合異同豈易記其繁雜子書則異端之説勝文集則宗經之詞寡非獵精以為鑒戒舉要以觀會同可為

非淡生心明可記

緖書一其大學衍義

日覽之書資於日新之德矧王者幾務餘暇端拱穆清所宜不勞解而得稽古大端不煩覽而達窮理大意今經取帝王易曉之意史取帝王可行之事子或摭於雜錄集或附之逐篇卷末切當言之用達精詳之理覽之詳其義則事與機會用之得其時則名與功偕冀以塵露之微上裨高深之德即嗣聖功業與堯舜並隆生靈福壽在義軒之上宋文

眞西山曰人君之學必知其要然後有以爲用力之地蓋明道術辨人材審治體察民情者人君格物致知之要也崇敬畏戒逸欲者誠意正心之要也謹言行正威儀者修身之要也重妃匹嚴內治定國

論人君之學詳悉無漏

本教戚屬者齊家之要也四者之要得則治國平天下在其中矣
又曰王人所以求多聞者是惟立事而已學必施於事然後為有用
之學不然則所聞雖多果何為哉學必求之古訓然後胥得讀非
聖之書其何益乎學必自得然後為功不然則道自道我自我猶未
嘗學也人君行事當以古人為師若自任己意不師古訓而能長治
久安者無是理也為學之要惟在遜志時敏凡人之害於學者驕與
怠而已驕則志盈善不可入怠則志惰功不可進遜則不驕敏則不
怠所修之道自將源源而來矣
又曰惟學可以養此心惟敬可以存此心惟親近君子可以維持此

正心誠意是聖學第一義

心[illegible]新理之與物欲相為消長者也篤志於學則日與聖賢為徒而有自得之樂持身以敬則凜如神明在上而無非辟之侵親賢人君子之時多則規諫日聞謟邪不得而惑三者交致其力則聖心湛然如日之明如水之清義理為主而物欲不能奪矣俱大學衍義

方孝孺曰古之聖王為學之道雖殊然其大要不過敬天仁民別賢否明是非數者而已而必皆以正心為本正一心以對天下智者為之謀仁者為之守勇者為之戰而龍能才美之士咸以其術自奮何患有所不知者哉心之不正而欲徒務乎學以之治身且不可而況天下乎

挈畫大文之旨

王褘曰臣聞聖不自聖學焉是資說命肇遜敏之告周頌載緝熙之辭是以廣廈細旃引文儒而共講左圖右史含古訓其奚師演連珠

朱翼曰帝王之治必親於學帝王之學必達於治治有體而學有用

二語挈治要

序不可紊功不偏廢者也 明文

又曰經者治天下之大本大法也循之為明為聖背之為昏為狂古

鑒戒昭然

聖王之兢兢從事也合宮衢室以廣聽聞鳴鞀振鐸以招諫諍士傳民謗以采風謠盂銘盤警以昭炯鑒東學西學南學北學以諏善道長德智盖無人非學無學非經也 明文

敢以虛文末節苟且對越必反之吾心之天以爲學而反之天載之

神以事心豈不論思而裏常惕若豈不宏議而內嘗戰兢即學而師

保凝承心圈嘗運即不學而尸居淵默心亦不輟 明文

不曰經者治天下之大本大法也猶之為明為聖皆之為希為狂古

左丘明曰。古之王者。並建聖哲。樹之風聲。分之采物。著之話言。為之律度。陳之藝極。引之表儀。予之法制。告之訓典。教之防利。委之常秩。道之以禮。則使毋失其土宜。衆隸賴之。而後即命。聖王同之。左傳

單襄公曰。夫君子目以定體。足以從之。是以觀其容而知其心矣。目以處義。足以步目。視遠曰絕其義。足高曰棄其德。言爽曰反其信。聽淫曰離其名。國語

黄石公曰。釋己以教人者逆。正己以化人者順。逆者難從。順者易行。難從則亂。易從則理。詳體而行。理身理家理國可也。素書

要言不煩

数句嵌盡正負之旨所謂大醉者此也

劉安曰夫任耳目以聽視者勞形而不明以知慮為治者苦心而無功是故聖人一度循軌不變其宜不易其常放準循繩曲因其當　淮南鴻烈原道訓

荀況曰君者儀也儀正而景正君者盤也盤員而水員君者盂也盂方而水方　君道篇　又曰上者下之本也上宣明則下治辨矣上端誠則下愿慤矣上公正則下易直矣治辨則易一愿慤則易使易直則易知易一則彊易使則功易知則明是治之所繇生也　申鑒正論篇

又曰合符節別契券者所以為信也上好權謀則臣下百吏誕詐之人乘是而

衡石稱縣者所以為平也上好傾覆則臣下百吏乘是而後險斗斛
敦槩者所以為嘖也上好貪利則臣下百吏乘是而後鄙故械数者
治之流也非治之源也君子者治之源也官人守数君子養源源清
則流清源濁則流濁故上好禮義尚賢使能無貪利之心則下亦将
綦辭讓致忠信而謹於臣子矣如是則雖在小民不待符節别契而
信不待探籌投鉤而公不待衡石稱懸而平不待斗斛敦槩而嘖故
賞不用而人勸罰不用而人服有司不勞而事理政令不煩而俗美
百姓莫敢不順上之法象上之志勤上之事而安樂之矣夫是之謂
至平又曰君人者周則讒言至矣而直言反矣小人迩而君子遠

矣詩曰墨以為明狐狸其蒼此言上幽而下險也君人者宣則直言

〇卽〇指鹿為馬〇意〇

至矣而讒言反矣君子通而小人遠矣詩云明明在下赫赫在上此言上明而下化也 荀子解蔽篇

呂覽曰為國家者為之堂上而已矣故淂之於身者得之于人失之

〇真〇確〇不〇移

於身者失之於人不出門户而天下治其惟知反之於身者乎〇又曰聖王成其身而天下成治其身而天下治故善響者不於響於聲

〇至〇言〇 〇探〇本〇

善影者不於影於形為天下者不於天下於身

〇說〇得〇警〇切〇確〇至〇

劉向曰君以民為體民以君為心心好之者身必安之君好之民必

水之從器故君之德風之與器也人之情草之與水也草之莭風
鶩東則東靡風鶩西則西靡是隨風之東西也水之在器方則水
方器員則水員是隨器之方圓也下之事上從其所行猶影之隨形
響之應聲言不虛也上所好者下必有甚詩云誘人孔易言從上也

新序

董仲舒曰為人君者正心以正朝廷〔正身之原〕正朝廷以正百官正百官以正
萬民正萬民以正四方四方正遠近莫不一於正而無有邪氣于其
間者是以陰陽調而風雨時羣生和而萬民殖五穀熟而草木茂天
地之間被潤澤而大豐美四海之內聞盛德而皆来諸福之物可致

謀言身絶字之與則

之祥莫不畢至而王道終矣漢書天人策

王吉曰聖王宣德流化必自近始正論典切朝廷不備難以言治左右不正難以化遠民者弱而不可勝愚而不可欺也聖主獨行於深宮得則天下稱誦之失則天下咸言之行發於近必見於遠故謹選左右審擇所使左右所以正身也所使所以宣德也漢書

匡衡曰欽翼祇栗事天之容也溫恭敬遜承親之禮也正恭嚴恪臨衆之儀也嘉惠和悅饗下之顏也舉措動作物遵其儀故形爲仁義動爲法則漢書

[illegible]作好勇而國人暴虎秦穆貴信而士多從死陳夫人好巫而民滛

祀晋侯好儉而民畜聚太王躬仁邠国貴恕繇是觀之治天下者審

所上而已 漢文

蘇綽曰人君之身乃百姓之表一國之的也表不正不可求直影的（喻甚妙）

不明不可責射中今君身不能自治而望治百姓是猶曲表而求直

影也君行不能自修而欲百姓修行者是猶無的而責射中也 晋文

唐太宗曰君源也臣流也濁其源而求其流之清不可得矣君自為（明君仁恕之言）

詐何以責臣下之直乎朕方以至誠治天下見前世帝王好以權譎

小数㨾其臣者嘗竊耻之 唐史

又曰、凡事皆須務本。國以人為本。人以衣食為本。凡營衣食以不失時為本。夫不失時者。惟在人君簡靜乃可致耳。（本中之本）若兵戈屢動。土木不息。而欲其不失本務。其可得乎。唐史

劉蕡曰、謹按春秋人君之道在体元以居正。故為君者所發必正言。所履必正道。所居必正位。所近必正人。（鄒君正諍）將明法度之端。則發正言而履正道。將杜纂弑之漸。則居正位而近正人。唐文

李尋曰、日將旦。清風發。羣陰伏。君以臨朝。不牽于色。（君心端則臣下自化）日初出。炎以陽君登朝。佞不行。忠直進。不蔽障。日中煇光。君德盛明。大臣奉公。日將

胡安國曰舉動人君之大節賢揣量之以行藏其道姦邪窺之以作止其惡四隣望之以厚薄其情故有國者必謹于禮而後動世守身之本保國之道也 宋文

范祖禹曰天下之動貞夫一朝廷者四方之極也非至公無以絶天下之私非至正無以止天下之邪人君不一正其心則無以正萬事苟以術御下是自行詐也何以禁臣下之欺乎是以術行而欺愈多智用而心愈勞益以詐賸詐未有能相一者也

（正論佩）（說破病根）

又曰君者本也民者末也君者源也民者流也本正則末正源清則流清矣是以先王之治必反求諸己己正則物莫不應矣 宋文

劉珙曰夫治國平天下之本不在于慶賞號令之間禮樂刑政之具而在于人君之一身一身之善惡在于一念之積一念之正湛然于（身正則萬事俱理本之不可不端如此）方寸之中則見善必明賢否是非判然于前精神之運心術之動而治效之應見于千里之外甚矣人主修己之難也蓋左右前後忠直之臣嘗少諛佞之臣嘗多彼其先意承旨以悅吾之心乘間伺隙以（君心邪正係此）中吾之欲視聽一惑念慮隨差遂使黑白倒置邪正雜揉而治亂分矣如木之蠹如蟻之穴其端甚微而安危治亂之机寔賴于此甚可（說得凜然畏人）畏也自古盛帝顯王未有如堯舜禹湯宜無待於修爲者然猶汲汲

豈非念慮之間淡可畏耶在陛下反己而求之顧退朝之餘清閑之

燕求直諒博洽之臣日與講論古義以廣多聞之益舍一己之見而（必至此而[illegible]）以（始端）天下之見為見去一己之智而以衆人之智為智誦諫之士希旨之言必咎而遂之懼其害吾之仁也敢諫之士逆耳之言必容而受之欲其輔吾之德也使聖德日新又日新（己正而物自化事自理貝）以之用賢則賢可洊以之卹民則民自安（見本末兼成之效）下而至于任將帥治軍旅以大于大綱小紀形名度數無不畢張朝廷既正元氣既固則疆埸自安用之以弔民伐罪則何攻不成何欲不遂也　宋鑑

胡致堂曰堯舜禹湯文武則無欲者也其餘賢主則能克己窒欲者

也屈于物欲不知自反則昏亂危亡之君也内多欲而外施仁義齊桓晉文假之〻徒也所謂欲者或酒或色或貨寶或宮室或遊畋或狗馬或博奕或書藉圖畫以為文或開土闢遠以為武或志尚佛釋或希慕神仙雖清濁不同害有大小皆足以變移志慮荒廢政理雖勉于行仁〻不足以感人心雖強于行義〻不足以正民行以無本（本不端則民自難化係原之論）也是故人君尚大乎修身而修身莫先于寡欲欲誠不行則心虛而善人氣平而理勝動無非禮事無不善唐虞之治不越此矣

周茂叔（惇頤）曰治天下有本身之謂也治天下有則家之謂也本必端端

…家難而天下易家親而天

下睽家人離必起于婦人故睽次家人以二女同居而志不同行也

堯所以釐降二女于潙汭舜可禪乎吾茲試矣是治天下觀于家治推究原本

家觀于身而已矣身端必誠之謂也誠心復其不善之動而已矣不

善之動妄也妄復則無復矣无妄則誠焉故无妄次復而曰先王以

茂對時育萬物深哉 宋文 帝王者治之序

說林曰夫君表也而臣則其影也君範也而臣則其罷也直木無曲 論甚確切

影欹範無端罷理之恒也故君好聲則師曠子野至君好色則毛嫱

旻姬至君好宮室臺榭則公輸王爾至君好良馬則黄戎盗驪至君

好善御則王良造父至君好士則伊傅周召至 補廣訓林

類編曰上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而下致船上言若絲下言若綸上有一善下有二譽上有三衆下有九殺 補

類語曰王者民之唱也上者下之儀也彼將聽唱而應視儀而動唱嘿則民無應也儀隱則下無動也不應不動則上下無以相有也 補

敬廪

黃帝曰予居民上搖搖恐夕不至朝惕惕恐朝不及夕兢兢慄慄日慎一夕(○下○民○不○可○忽)人莫蹪於山而蹪於垤 黃帝巾几銘

帝舜曰吾盡吾敬以事吾上故見爲忠焉吾盡吾敬以接吾敔(○醻○處○不○可○無○敬)故見爲信焉吾盡吾敬以使吾下故見爲仁焉

龍逢曰君之冕非其冕也而冕危石君之履非其履也而履春氷未(○如冕危石○如履春氷○言敬謹之至)有冕危石而不壓蹈春氷而不陷者也 諫桀

國語曰昔衛武公年數九十有五矣猶箴儆於國曰自卿以下至於(○老○不○忘○學○何○等○敬○廪)師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於朝朝夕以交戒我

聞一二之言必誦志而納之以訓導我〔志記〕在輿有旅賁之規〔旅賁勇士之規諫士也規〕位宁有官師之典〔門屏之間謂之宁〕倚几有誦訓之諫居寢有褻御之箴〔褻近也〕臨事有瞽史之道宴居有師工之誦史不失書矇不失誦以訓御之於是乎作懿戒以自儆也

文公問於郭偃曰始也吾以國為易今也難對曰君以為易其難也將至矣君以為難其易也將至矣〔晉語〕

齊宣王問弋於唐易子曰弋者奚貴唐易子曰在於謹廩王曰何謂謹廩對曰鳥以數十目視人以二目視鳥奈何不謹廩也王曰然〔說得槃可畏〕

將何以自為稟乎對曰龔長者有言曰夫虛靜無為而無見也其可○○○○以為此稟乎 韓子

管子曰明王懼敬以感耳感則不敢為非懼氣以感目見感則不敢 ○有○借○理○悪敬懼已耳聞○○○○○悪氣懼已目

(照心)造以此二者有天下矣可毋慎乎 (小稱)

又曰毋遁其求言上之敗○常貪於金玉馬女而吝愛於粟米貨財也○厚藉斂於百姓則萬民懟怨遠其憂言上之亡其國也常遁其樂立優美而外淫於馳騁田獵內縱於美色淫聲下乃解怠惰失百吏皆 (虞君都犯此弊)失其滿則煩亂以亡其國家矣高為其居危顛莫之救此言尊高滿 ○雄○主○之○病○更○甚○昏○庸○憸○不○教○康○之○故○○○○○○○○○○

大而好矜人以麗主盛處賢而自予雄也故盛必失而雄必敗夫上

既至威處賢以條士民國家煩亂萬民心怨此其必亡也猶自萬仞之山播而入深淵其死而不振也必故曰毋通其求而遠其憂高爲其居危顛莫之救也　唐合篇

呂子曰亡國之主必自驕必自智必輕物自驕則簡士自智則專獨輕物則無備無備召禍專獨位危簡士壅塞欲無壅塞必親士欲位無危必得衆欲無召禍必完備三者人君之大經也

二〇殺〇禀〇即〇無〇三〇大〇

韓子曰君子有主善之心而無勝人之色德足以君天下而無驕肆之容行足以及後世而不以一言非人之不善故曰君子盛德而卑

〇實〇有〇持〇敬〇學〇問〇方〇能〇如〇

…乎哉

荀子曰天子即位上卿進曰如之何憂之長也能除患則為福不能除患即則為賊授天子一策中卿進曰配天而有下土者先事慮事先患慮患事至而後慮者謂之後患至而後慮者謂之困授天子二策下卿進曰敬戒無怠慶者在堂弔者在閭禍與福鄰豫哉豫哉言三策一○層○進○一○層○可戒倫也萬民望之授天子三策大略篇

人曰積微月不勝日時不勝月歲不勝時積微細之事月不如日言當日〻留心于應事不可忽急○凡人好敖慢小事大事至然後興之務之如是則常不勝夫敦比○理○甚○確○至於小事者矣是何也則小事之至也數其縣日也博其為積也大〻

強國篇

事之至也希其縣日也淺其爲日也淺其爲積也小故善日者王善時者霸補漏者危大荒者亡故王者敬日霸者敬時能積微者速成

（事非虐懷凜惕）

（敬在室幹）

大戴禮曰君子無不敬也敬身爲大身也者親之致也敢不敬與君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣

（議擬不可不恒）

劉向曰明主者有三懼一曰處尊位而恐不聞其過二曰得意而恐驕三曰聞天下之至言而恐不能行何以識其然也越王勾踐與吳人戰大敗之兼有九夷當是時也南面而立近臣三遠臣五令群臣

（三懼盡敬凜之神）

（下王言三恒之寬）

文公與楚人戰大勝之燒其軍火三日不滅文公退而有憂色侍者曰君大勝楚今有憂色何也文公曰吾聞能以戰勝而安者其唯聖人乎若夫詐勝之徒未嘗不危也吾是以憂此得意而恐驕也昔齊桓公得管仲隰朋辨其言說其義正月之朝令具太牢進之先祖桓公西面而立管仲隰朋東面而立桓公贊曰自吾得聽二子之言吾目加明耳加聰不敢獨擅願薦之先祖此聞天下之至言而恐不能行者也　君道

徐幹曰唐堯之帝允恭克讓而光被四表成湯不敢怠遑而奄有九域文王祗畏而造彼區夏易曰觀盥而不薦有孚顒若言下觀而化

帝王不外一致

也禍敗之繇也則有嫚媟以為階可無慎乎

法象

蔡邕曰詩云敬天之怒不敢戲豫天戒誠不可戲也陛下聽納忠言側身踊躍思惟萬幾以荅天望以遵嘉應聖朝既自約厲以身率人左右近臣亦宜戮力從化人自抑損天道虧盈鬼神福謙久高不危常滿不溢群公之福

敬事乃敬天之實

唯敬可以致福

王通曰古之明王敬慎所未見誅懼所未聞刻於盤盂勳于几杖居有常念動無過事其誠之功乎

妙在謹之於先

粹語

唐太宗曰人主惟有一心而攻之者甚衆或以勇力或以辯口或以

而受其一則危亡隨之此其所以難也

又曰人言天子至尊無所畏憚朕則不然上畏皇天之監臨下憚羣臣之瞻仰兢兢業業猶恐不合天意未副人望魏徵曰此誠致治之要願陛下慎終如始則善矣

聖君之言 敬畏克責無倦

曾子固曰周之積仁累善至成王周公爲極盛之時而洞酌言皇天親有德饗有道所以爲成王之戒益履極盛之勢而動之以戒懼者明之至智之盡也如此者非周獨然唐虞至治之極也其君臣相飭曰兢兢業業一日二日萬幾則處至治之極而保之以祗愼唐虞之所同也 曾鞏跋

千聖心法不越 敬豈止唐虞

魏了翁曰古之人君以天位為至艱至危如履虎尾如蹈春水如痌瘝乃身是故師氏司朝僕臣正位太史奉諱工師誦詩御瞽幾聲巫祭也史後先卜筮左右人主無一時可縱弛也虞賓在位三恪助祭夏士四○陔○發○晝○敬○廬言之○妙在庭殷士在朝髦民在甸皁隸在門人主無一事不戒懼也蟲飛而會盈日出而視朝朝退而路寢聽政日出而考政夕而糾虔天刑日入而絜奉粢盛然後即安人主無一刻可暇逸也后妃御見有度應門擊柝鼓人上堂女史授環彤管記過人主無一息可肆欲也夫以貴為天子而自朝至晏巍巍業業居內之日常少居外之時常多蓋

羅仲素曰一念之萌則必謹而察之此為天理耶為人欲耶果天理

如此說敬精入矣閒直正君心第二義

也則敬以擴之而不使其少有壅閼果人欲也則敬以克之而不使其少有凝滯推而至於言語動作之間用人處事之際無不以是裁之知其為是而行之則行之惟恐其不力而不當憂其力之過也知其為非而去之則去之惟恐其不果而不當憂其果之甚也知其為賢而任之則任之惟恐其不專聚之惟恐其不衆而不當憂其為鄙也知其為不肖而退之則退之惟恐其不速去之惟恐其不盡而不當憂其有偏也如此則聖心洞然中外融徹無一毫之私欲得以介乎其間而天下之事將惟所欲為無不如志矣

朱子曰、古先聖王兢兢業業持守此心雖在紛華波蕩之中幽獨得肆之地而所以精之一之克之復之如對神明如臨淵谷猶恐隱微（惺提主此）之間（何等嚴密）或有差而不自知是以建師保之官列諫諍之職凡飲食酒漿衣服次舍器用財賄與夫宦官宮妾之政無一不領於冢宰使其左右前後一動一靜無不制於有司之法而無纖芥之隙瞬息之頃得以隱其毫髮之私陛下之所以精一克復而持守其心果有如此之功乎 朱晦菴封事

又曰、正其衣冠尊其瞻視潛心以居對越上帝足容必重手容必恭

如甁防意如城洞洞屬屬罔敢或輕不東以西不南以北當事而存

靡它其適不貳以二不參以三惟心惟一萬變是監從事於斯是曰 ○適○期○畫○敬○義

持敬動靜弗違表裏交正須臾有間私欲萬端不火而熱不冰而寒

毫厘有差天壤易處三綱既淪九法亦斁（九法、九疇也）嗚呼念哉敬哉敬

箴

真西山曰按堯舜禹湯文武皆天縱之聖而詩書之敍其德必以敬

爲首稱蓋敬者一心之主宰萬善之本原學者之所以學聖人之所 ○千○古○心○法

以聖未有外乎此者聖人之敬純亦不已即天也君子之敬自彊不

息繇人而天也聖人之敬安而行之然成湯之日躋文王之緝熈雖

非用力亦若未嘗不用其力者蓋日躋者進進不已之意緝熙者續續無窮之功此湯文之所以聖益聖也人主而欲師帝王其可不用力於此乎

常惺其敬即是學

又曰按帝王居天之位其所職無非天之事者君臣父子夫婦長幼朋友之典其別有五天之所叙也待我而厚君臣父子夫婦長幼朋友之禮其別亦有五天之所秩也自我而不失其常其可不敬乎有德者天之所命也五服之章則在我有罪者天之所討也五刑之用則在我其可不敬乎大而命討之政小而命討之事勉之又勉是亦

說敬本之天來方是人君之敬

通達無間有民社者其可不敬乎隆古君臣之間講論政治無一事不本於天無一事不主於敬真後王所當法欤（敬事為敬天之實）

又曰天道無私親惟敬則親民心無常懷惟仁則懷鬼神無常享惟誠則享而終之以敬德之一言蓋敬則仁不敬則私欲賊之而不仁矣敬則誠不敬則私欲雜之而不誠矣曰誠曰仁何所用力惟敬而已（仁誠一本於敬論極透徹）

又曰天下萬事莫不本之一心敬則立慢則隳雖至細微亦不可忽（即無小大無敢慢之有）故堯舜之敬不獨修身為然至於應事亦莫不然（正無敢慢之實）後之人主既鮮知以敬治身而臨事尤多輕忽此禍敗所繫基也

又曰文王之在宮中則雝雝然而和在宗廟則肅肅然而敬從容中道如此然持守之功未嘗斯須廢也故其所處雖非顯明之地常若天地神明之在其上也（自惕何溺）父母師保之在其前也雖未嘗有厭倦之心而嚴於自保常恐宴安怠惰之私萌於中邪辟媟易之氣設於內也（自守何忝）斯其所以爲純亦不已與（言論至意）

真西山曰一曰無逸則壽昔周之成王感年嗣位周公恐其不知稼穡之艱難而乃逸也則爲書以戒王其言殷王中宗享國之久本於嚴恭寅畏天命自度治民祗懼不敢荒寧（無）（之本）至論高宗祖甲及周文王

懼無非敬也敬與逸豫相為消長三宗文王之所以能無逸者以其敬也周公欲王眡以為法而日勉焉上敬天下敬民則游田不敢盤酒德不敢飫培養厚而根本強持守嚴而心志定是固輯福之源曼(卓有至理)壽之基也然則陛下于無逸之戒其可不念乎

(含敬別無最學)

又曰傳有之敬者德之聚能敬必有德近世大儒皆謂敬者聖學之所以成始成終也聖學高明固嘗以毋不敬之言揭諸宥坐朝夕仰(敬與逸欲為消長先詳去害真三臣格心要論)視如對神明然所以害吾敬者不可不詧也儀狄之酒伐德亂性此害吾敬者也南威之色蕩心敼志此害吾敬者也陛下于此惕然自省曰沉湎冒色婦言是用昔人之所以自絕也其可不戒乎彼儒之

戲滑稽之談此害吾敬者也陛下于此肅然自持曰優笑在前賢才
在後昔人之所以取亾也其可不戒乎鄭毅之溪佞人之殆有一于
此皆足害敬放而遠之不可以不嚴盤游之樂弋射之娛禽獸之珍
狗馬之玩有一于此皆足害敬屛而絶之不可以不力如此則陛下
之心清明純粹萬善出焉則又反而思之曰朕自卽位以來爲權臣
（省及天理之安否人情之允否敬字斯無餘蘊）
所誤其失有幾凡聖心之所未安者卽天理所未安也改之其可以
或咨則又稽于衆曰朕言動之不中道政令之不合宜者其事有幾
凡人情之所未允者卽天意之所未允也更之其可以或淺蓋一念
（合內外言敬倚等）

之實又如湯之日躋文王之緝熙中宗之嚴恭寅畏然

○應上○○○

後謂之毋不敬此祈天永命之一也○劄奏

在昔人之所以取公也其可不我予鄭般之淫佚人之紛有一于
此皆足害敬放而遠之不可以不族雅游之樂宴射之娛舍是之技
狗馬之玩有一于此皆足害敬屏而絶之不可以不力如此則陛下
之心清明純粹萬善出焉則又反而思之自朕自即位以來爲權臣
所講其失有戕允聖心之所未安者即天理所未安也改之其可以
容各所不稽于衆由於一動之未中節故人心不合宜若其事有失
吏之其事以致淪蓋一命

高皇帝曰人之疑信皆生於心信心常出於忠厚疑心必起於偏私（親自体認之語）夫信其所好疑其所惡乃人之常情（洞破恒情）是故不可不察也君之於臣好而信之讒言雖至而不入惡而疑之毀謗不召而自來苟能以大公至正之心處己待人則自無獨信偏疑之私其或反乎公道而不得好惡之正未有不流於一偏者也　皇明通紀

左傳曰大國制義以為盟主是以諸侯懷德畏討無有二心爲信以行義義以成命小國所望而懷也信不可知義無所立（人非義不制義非信不立）四方諸侯其誰不解體詩曰女也不爽士貳其行士也罔極二三其德士之二三

猶咨醜耦而況伯主伯主將德是以用也而二三之其何以長有諸侯乎○季文子私言晉矦

又曰信國之寶也民之所庇也得原地名失信晉矦伐原命三日不降去之謀曰將降晉矦謂逆之則失信何以庇之所以滋多○晉矦伐原示之信

○又曰信不由中質以子為質也無益也明恕而行要之以禮雖無其質誰

信○為○主○而○札○輔○之○精○誠○何○不○可

○能間之○苟有明信澗谿沼沚之毛蘋蘩薀藻之菜筐筥錡釜之器潢汙行潦之水可薦於鬼神可羞於王公而況君子結二國之信行之以禮又焉用質風有采蘩采蘋雅有行葦泂酌昭忠信也○周鄭交質

信○重○則○明○不○輕

之。苟有盟焉弗可改也已若猶可改日盟何益。子貢非尋盟

庚桑楚曰、人無法以知天。以四時寒暑日月星辰之所行知天。若四時寒暑日月星辰之所行當、則諸生血氣之類皆得其處而安其產矣。人臣亦無法以知主。以主之賞罰爵祿之所加知主。若主之賞罰爵祿之所加宜、則親疏遠近賢不肖者皆盡其力而以為用矣。信全則天下安、信失則天下危。夫百姓勤勞財物殫盡、則爭害之心生、而不相信、由政之不平也。政之不平、吏之罪也。吏之有罪、刑賞之不齊、由主不勤明也。政道篇

○信○為○人○君○之○大○寶○

○此○又○信○之○本○

荀子曰、天地為大矣、不誠則不能化萬物。聖人為知矣、不誠則不能

○三○道○本○乎○一○誠○

化萬民父子爲親矣不誠則踈君上爲尊矣不誠則卑夫誠者君子之所守而政事之本也（不苟篇）

又曰繩墨誠陳矣則不可欺以曲直衡誠縣矣則不可欺以輕重規矩誠施矣則不可欺以方圓君子審於禮則不可欺以詐僞（禮論篇）

又曰今人主有大患使賢者爲之則與不肖者規之使知者慮之則與愚者論之使修士行之則與汚邪之人疑之雖欲成立得乎哉辟之是猶立直木而恐其影之枉也惑莫大焉故古之人不然其取人有道其用人有法行義動靜度之以禮知慮取舍稽之以成日月積

效之以禮而觀其能安敬也與之舉措遷移而觀其能應變也與之安燕而觀其能無陷也接之以聲色權利忿怒患險而觀其能無離守也彼誠有之者與誠無之者若黑白然可詘邪哉故伯樂不可欺以馬君子不可欺以人此明主之道也

吾以道法則天　下而人自不欺我

淮南子曰至精之所動若春氣之生秋氣之殺也雖馳傳騖置不若此其亟故君人者其猶射者乎於此毫末於彼尋丈矣故慎所以感之也夫榮啓期一彈而孔子三日樂感於和召期行乎郕之野鼓琴而歌孔子問而自叙其三樂孔子曰善乎能自寬者也鄒忌一徽而威王終夕悲感於憂動諸琴瑟形諸音聲而能使人為之哀樂縣法設賞而不能移風易俗者其誠心弗

感召　極速　至誠必能動物

施也　主術訓

韓嬰曰勇士一呼而三軍皆避士之誠也昔者楚熊渠子夜行寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知其為石、為之開而況人乎夫倡而不和動而不憤中心有不全者矣夫不降席而匡天下者求之己也先王之所以拱揖指麾而四海來賓者誠德之至也色以形於外也詩曰王猷允塞徐方既來　韓詩外傳

呂子曰聖人南面而立以愛民為心號令未出而天下皆延頸舉踵矣則精通乎民也養由基射先中石矢乃飲羽誠乎先也伯樂學相

半也

又曰、用賞者貴信、用罰者貴必、賞信罰必於耳目之所見聞、則所不聞見者莫不隱化矣、夫誠暢於天地、通於神明、而況於人乎、

又曰、春之德風、風不信、其華不盛、華不盛則果實不生、夏之德暑、暑不信、其土不肥、土不肥則長遂不精、秋之德雨、雨不信、其穀不堅、穀不堅則五種不成、冬之德寒、寒不信、其地不剛、地不剛則凍閉不開、天地之大、四時之化、而猶不能以不信成物、又況於人事乎、貴信

君道化萬民、化工成百物、其義一也、

桓子曰、曾子倚山而吟、山鳥下翔、師曠鼓琴、百獸率舞、未有善而不合誠而不應者也、相刺

公孫弘曰聞上古堯舜之時不貴爵賞而民勸善不重刑罰而民不犯躬率以正而遇民信也末世貴爵厚賞而民不勸深刑重罰而姦不止其上不正遇民不信也夫厚賞重罰未足以勸善而救非必信而已矣 賞罰尤示信之大端

魏徵曰同言而信信在言前同令而行誠在令外自王道休明十有餘年然而德化未洽者由待下之情未盡誠信故也 能以實心待下則德化自洽 二字劃然分明

陸宣公曰臣聞人之所助在乎信信之所立由乎誠一不誠則心莫之保一不信則言莫之行故在審其所言而不可不慎信其所與而不可不誠每含至微猶識青鳥含璽之類固必難誣故惟天下至誠

為能盡其性能盡其性則能盡人之性若不盡於己而望盡於人衆必絡而不從矣不誠於前而曰誠於後衆必疑而不信矣是知誠信之道不可斯須去身領天下慎守而行之 奏議

○責○重○君○身○識○本○之○言

又曰聖人知宇宙之大不可以耳目周故清其無為之心而觀物之自為也知億兆之多不可以知力勝故一其至誠之意而感人之不

○惟○成○能○動

誠也異於是者乃以一人之聽覽而欲窮宇宙之变態以一人之防慮而欲勝億兆之奸欺役知彌精失道彌遠故以虛懷待人人自思

○至○里○名○論

附任数御物物終不親

又曰慎其言以取重深其托以示誠言見重則君道尊託以誠則人

心感尊則不嚴而衆服感則不令而事成（即誠在令外之意）

司馬溫公曰夫信者人君之大寶也國保於民民保於信非信無以（至論）（辟甚警切）使民非民無以守國是故古之王者不欺四海伯者不欺四鄰善為國者不欺其民善為家者不欺其親不善者反之上下離心以至於敗豈不哀哉昔齊桓公不背曹沬之盟晉文公不貪伐原之利魏文侯不棄虞人之期晉孝公不廢徙來之賞此四君者道非粹白猶且不忘信以畜其民況其為四海治乎之政者哉（與宣公同意）

張方平曰帝王接物以至誠為先權數不足任也詩曰呦呦鹿鳴食

至誠接於下猶鳴鹿之相呼無非出於懇誠者也夫人君能以至誠接於下而臣下不務傾心竭力以報其上者未有也上神宗奏畧

胡安國曰大道隱而家天下然後有誥誓忠信薄而人心疑然後有詛盟詛盟煩而約劑亂然後有交質

周生曰殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑苟無忠信誠慤之心以莅之雖固結之民其不解乎

何子曰以誠待物則物必應以誠誠與疑治亂之本也不可以一臣詐而疑衆臣不可以一士詐而疑衆士

〇何子曰以誠待物則物必應以誠〇誠與詐治亂之本也不可以一日
心以詐之雖固結之民其不解乎〇
周生曰殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑〇苟無忠信誠愨之
詛盟詛盟煩而約劇亂賊後有交質〇
胡安國曰大道隱而家天下賊後有詐謀〇忠信薄而人心疑賊後有
擾爲下〇而臣下不務積心竭力以報其上者未有也〇上坤宗老畏
是言非方丁誰庸文材爲無況步次鑑誥非方夫人君備以至誠

○太公曰目貴明耳貴聰心貴智以天下之目視則無不見也以天下之耳聽則無不聞也以天下之心慮則無不知也 論明

○不○自○用○為○明○斯○為○至○明○

○又曰日中必彗操刀必割執斧必伐日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來涓涓不塞將為江河熒熒不救炎炎奈何兩葉不去將用斧柯 論斷

○持○斷○貴○速○惟○速○乃○神○

○管子曰明君順人心安情性和調於衆心之所聚是以令出而不稽刑設而不用先王善與民為一體則是以國守國以民守民也雖有明君百步之外聽而不聞環堵之墻窺而不見然而名為明君者君

○行○所○無○事○為○大○智○

善用其臣臣善納其忠也是以四海之内可得而治

君臣上

又曰明王在上道法行於國民皆舍所好而行所惡故善用民者軒冕不下儗而斧鉞不上因人主失令而蔽已蔽而刼已刼而弑故曰（極言不明斷之害）堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬里今步者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不聞此所謂遠於百里也步者十日千里之情通矣堂下有事一月而君不聞此所謂遠于千里也步者百日萬里之情通矣門庭有事期年而君不聞也此所謂遠于萬里也故請入而不出謂之滅出而不入謂之絶入而不至謂之侵出而道止謂之壅滅絶侵壅之君者非杜其門而守其戸也為政之有所不

壅蔽章絶奇語

之疵何
苦痛切

行也故曰令重於寶法重於民令入而不出謂之蔽令出而不入謂之壅令出而不行謂之牵令入而不至謂之瑕牵瑕蔽壅之君者非敢杜其門而守其户也為令之有所不行也一曰賢人不至謂之蔽忠臣不用謂之塞令而不行謂之障禁而不止謂之逆蔽塞障逆之君者不敢杜其門而守其戸也為賢者之不至令之不行也　法法篇

又曰夫權者神聖之所資也獨明者天下之利器也獨斷者微密之營壘也此三者聖人之所則也聖人畏微而愚人畏明聖人之憎惡也内愚人之憎惡也外聖人將動必知愚人至危易辭聖人能輔時不能違時智者善謀不如當時精時者日少而功多　伯言篇

明斷秘詰

老氏之旨

玄言可參

要攬权同意

韓嬰曰酸甘鹹淡不以口斷而決於宰尹則廚人輕君而重於宰尹矣上下清濁不以耳斷而決於樂正則瞽工輕君而重於樂正矣治國是非不以術斷而決於寵人則臣下輕君而重於寵人矣人主不親觀聽而制斷在下託食於國者也生殺之柄在大臣而主令得行者未嘗有也 至言可爪

太史公曰知者決之斷也疑者事之害也審毫氂之小計遺天下之大數智誠知之決弗敢行者百事之禍也故曰猛虎之猶豫不若蜂蠆之致螫騏驥之跼躅不如駑馬之安步孟賁之狐疑不如庸夫之必至也雖有舜禹之智唫而不言不如瘖聾之指麾也此言貴能行

妙喻

之夫功難成而易敗時者難得而易失也 史記淮陰侯列傳

嵇康曰夫元氣陶鑠衆生禀焉賦受有多少故才性有昏明惟至人特鍾純美兼周外内無不畢備降此已往盖闕如也或明於見物或勇於决斷兼之者博於物偏受者守其分明以見物膽以决斷專明無膽則雖見不斷專膽無明則違理失機 晋文明膽

○膽○智○不○宜○偏○用○

陸宣公曰神斷失於太速審察傷於太精斷速則寡恕於人而疑似之間不容辨也察精則多猜於物而臆度之際未必然也寡恕則重臣懼禍反側之釁易生多猜則羣下防嫌苟且之風漸熾是以叛亂縂起怨讟益興非常之虞億兆同慮 宣公奏議

○人○情○人○理○

○批○駁○極○微○

田錫曰、謀慮者斷之始也勇敢者斷之用也（三語竭破是全篇主意）若謀慮未甚精成敗未盡見情偽未洞知而不忍欲利欲勝之意不忍小忿小耻之心卒肰奮發自謂決斷斯乃剛忽而趨敗也（是少謀之弊）安得謂之斷哉若謀慮已精成敗已見情偽已審而猶疑事或未濟尚憂理之未盡猶豫於大難惶惑於臨机本謀乱而不能堅守（是無勇之弊）始慮撓而不能必行是謂無斷也噫排大難濟大事立大功秉大名皆繫於斷也陥大悪致大亂隳大功矣大事亦繫於斷也蓋謀熟而後斷則大功大名隨之而與矣（人歸重智謀上）智淺而言斷則大悪大亂亦隨之而陥矣夫智與斷在乎兼備也（二者不可偏廢）宋文

析義甚精

故所括推則足以明善而不為小人所間 宋文

陳亮曰天下之事最為難應者百萬之衆卒然臨之而羣情有不測之憂坐觀其來而望風請命則懼至於失吾之大計趣而欲拒之則又懼力之不足而反為大患惟英雄之君為能出身以當之而其氣不懾觀其勢審其人隨其事變而沛然應之切中機會而未嘗有失此固非僥倖於或成而畏謹者之所能為也 宋文 破○及○畏○謹○之○隨○

江公望曰書曰惟克果斷乃罔後艱信乎當斷不斷其蹈後艱也必矣先王知其然也故以衣服器用著以法象俾朝暮起居見而知之故夫子之服十二章而黼居一焉王之日飲三酒几巾皆黼焉天子

謀不可不參斷不可不獨千古至論

諸侯於明堂其負必斧扆爲黼之爲斧如以其有剛斷之才遇物必決遇理必斷施之於服用之閒雖不以言其丁寧告戒亦至矣 乇欖

權斷奏畧

司馬光曰夫三人羣居無所統一不散則亂是故立君以司牧之羣臣百姓勢均力敵不能相治故從人君決之人君者固所以決是非行賞罰也若人君瀀不肯決當使從誰決之乎古人有言曰謀之多故可以觀利害之極致斷之獨故可以安天下之是非若知謀而不知斷則羣下人人各欲逞其私志斯衰亂之政也詩云謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是用不得於道衆哉爲

聞匪先民是程匪大猷是經維邇言是聽維邇言是爭如彼築舍于道謀是用不潰於成此言周家之衰人臣不知先王之大道務爭近小之事人君不能定其可否而事終無成也

蘇老泉曰日月經乎中天大可以被四海而小不能入一室之內彼（喻聖人之用明）固無用此區區小明也故天下視日月之光儼然其若君父之威故自有天地而有日月以至於今而未嘗可以一日而無焉天下嘗有言曰叛父母褻神明則雷霆下擊之雷霆固不能為天下盡擊此輩（喻賢人之用明）也而天下之所以兢兢然不敢犯者有時而不測也使雷霆日轟轟焉遶天下以求夫叛父母褻神明之人而擊之則其人未必盡而雷

霆之威毋乃褻乎故夫知日月雷霆之分者可以用其明矣聖人之

明吾不得而知也吾獨愛夫賢者之用其心約而成功博也吾獨怪

夫愚者之用其心勞而功不成也是無他也専於其所及而及之則(一篇主意)

其及也精兼於其所不及而及之則其及必粗及之而精人將曰是

惟無及則精矣不然吾恐奸雄之窃笑也 明論

朱子曰衆錯之間動涉疑貳聽納之際未免蔽欺懸未諳乎大學之

道而未嘗随事以观理即理以應事(明在斷先)

宋翼曰明斷有六義曰節而不困蓋夜光之襲虞其璺也龍淵之削

方其折也故忌流人參明廣註以養隱曰周而不勞与驥並馳一舍

而罷乘驥而御之不倦而至千里曰公而不暱隣炤可窮慮威可假
慎其實防其藉無以譎市專曰要而不煩簡総數米難以為察疾蠻
嚴禁雖以為御綱紀而目自張矣曰神而不測應龍隱見而不常故
人憚其靈含光觸物而不知故人避其鍔也曰應而不留妍媸賦影
而隨空輕重低昂而不滯乃稱衡鑒也又且聰明用之以燭民隱而
不過察於服休服采之臣擊斷用之以別官邪而不妄加於批鱗折
檻之士扃鑰其神明以待机務之来霽養其威重以適事宜之可則
堯明湯武又何加焉

又曰易賛知臨書稱果斷後之言明斷者昉焉唐衡曰聰明疏通戒

於太察勇猛剛強戒於太暴蓋明斷非二也省括精而發矢始力輕重決而鈇兩益分

此言立用之妙

類典曰鈇鉞之斷必有質以受之苟不當其質則薄於傷鈇鉞失其利矣肰有柄焉不可以倒持也有芒焉不可以輕挫也有中伏焉不可以蹊露也

又曰語云日中則昃月盈則食自天地不能常貴常侈而況於人乎

韓昭侯智徵豕耳

昭侯視祠廟牲豕小令官更之官以是豕來侯曰是非嚮之豕耶官無以對即罪之從者曰君侯何以知之曰吾而中不害以為訊曰何以知其聾以其聰也何以知其以其耳也

妙論

[illegible]可以知其狂以其當之盜持明則有窈吾明而餘之者

日月之暈也食在其內可懼也語云疾書多讀乙也乙字分為一點讀的讀之讀點擴之起止也疾行無善步自堯舜不能萬舉萬當況散馬者乎孔子讀詩至執轡如組而嘆曰可以治天下為其為之於此而成文於彼而無事於躁也蓋恃斷則有夬吾厲而厉之者雷霆之威也終日轟〻則萬物多折可虞也仲虺之頌湯曰智勇天錫言天錫者推之於天以絶於人也仁義忠信之德可以人為而獨智勇不議捌而理確可為〻之以人則凶德矣周公之告成王曰天其命哲命歷年夫哲者知德也與曆年同命於天蓋欲成王之謙哲於天也葵丘之會春秋日之日之者何危之也桓公震其美而矜之有亢心焉軒轅易傳曰日山危峯蓋聖

人以慎其孤高也

又曰夫所貴於斷者崇體要也故上有其權而不必有其事〻在下也下有其事而不敢有其美美在上也若不稽百司之職不考大府之憲使人人受成說於上則人臣甚逸人主甚勞當其勞而倦勤或以明作而反開廢弛之漸目弛而綱不獨舉簾近而堂不獨高臣職輕而國體不獨重禮憲紛而新令不獨伸則何若使人各守其官〻各守其法以兼聽爲總攬而操柄可持也所貴於斷者廣忠益也故〻謀者多躬裁者乃益大分猷者衆獨握者乃益尊若議論不歸諫官政務不歸[illegible]則人人保寵祿于下冥其不入而遂不言始以言而遂

……用 ……斷 ……机 ……四 ……滑 ……委

唐德宗自言人言盧杞奸我未覺

不任當其不任之極則以激切而反成委靡之漸未事化而為靜聽當事化而為調停調停不得化而為將順將順不得化而為旁觀則何若用天下之耳目助聰明用天下之心思共謀議以兼聽為摠攬而忠讜可勸也所貴於斷者嚴綜覈也然必下先有可覈之實而後上得行其覈之々權乃若下未昏定品而上先有戒心靡々者恐其飾事而見欺彼々者恐其乘賢而扞上使賢者不得不隱其賢之跡不肖者益生其不肖之心臧否益淆形影益詭則何若使大小各以其用賢否各呈其狀以兼聽為摠攬而名實可綜也所貴於斷者防壅蔽也然明蔽我以事難而陰移我以意易始以偶然者耻為小信

而後以必不肰者飾其大欺如水易浸則甘詞先入似汗不反則告口難授不知我之嗔喜乃因激發而生而彼之從吏乃候慘舒而入則何若不冪海以大信付廷議於至公以兼聽為總攬而阻格可通也

何若用天下……助聰明用天下之心思其謀議以兼聽為總攬

高皇帝曰萬事不可以耳目察惟虛心以應之萬方不可以智力服惟公心以待之 皇明通紀

公私之際得失攸關

太公曰夫天下非一人之天下也同天下之利者則得天下擅天下之利者則失天下仁之所在天下歸之德之所在天下歸之義之所在天下赴之道之所在天下赴之 六韜文師

管子曰聖人若天然無私覆也若地然無私載也私者亂天下者也

惟無我方能虛公

關尹子曰聖人之治天下不我賢愚故因人之賢而賢之因人之愚而愚之不我是非故因事之是而是之因事之非而非之知古今之



心術

大同故或先古或先今知内外之大同故或先内或先外天下之物
無得以累之故本之以謙天下之物無得以外之故舍之以虛天下
之物無得以雖之故行之以易天下之物無得以窒之故變之以權
雖虛公方能成萬事
以此中天下可以制禮以此和天下可以作樂以此公天下可以理
財以此周天下可以禦侮以此固天下可以立功以此觀天下可以
制器聖人不以一己治天下而以天下治天下歸功於聖人聖人任
立論主意
功於天下所以堯舜禹湯之治天下天下皆曰自肰
劉安曰离婁之明察箴末於百步之外而不能見淵中之魚師曠之
朱
聰合八風之調而不能聽十里之外故任一人之能不足以治三畝

之宅也修道理之數因天地之自然則六合不足均也原道訓

呂覽曰天下者非一人之天下也天下之天下也陰陽之和不長一類甘露時雨不私一物萬民之主不阿一人伯禽將行請所以治魯周公曰利而勿利也荊人有遺弓者而不肯索曰荊人遺之荊人得之又何索焉孔子聞之曰去其荊而可矣老子聞之曰去其人而可絶妙轉語矣故老聃則至公矣天地大矣生而弗子成而弗有萬物皆被其澤得其利而莫知其所由始此三皇五帝之德也何等大公呂氏春秋貴公

葛洪曰堯舜有為人主之勤即有而不與之意無為人主之欲故天下各得濟其欲有一為人主之位無為人主之心故天下各得肆其心士有天下人愛之

而主不愛者有主獨愛之而天下人不愛者用天下人愛者則天下
（不獨用士凡事盡然）
安用主獨愛者則天下危人主安可以自放其愛憎哉　抱朴子
又曰君之源流不窮而百僚之才力畢陳矣我之涯畔無外而彼之
（我大而物自小）
斤兩可限矣發號施令則鞠若震雷之響而不爲邪僻改其正晝
法叙制則炳若七曜之麗天而不以愛惡曲其情
（四字妙）
劉邵曰主德者聰明平淡揔達衆材而不以事自任也運一智慮收
（揔在平淡中來）
百智慮收萬耳目歸一耳目非虛以愛之不可　人物志
（我能公而人自不私）
陸機曰說以使民民忘其勞是以分天下以厚樂而已得與之同憂
享天下以豐則而我得與之共害夫然則南面之君各務其治九服

之民知有定主上之子愛於是乎生下之脉信於是乎結三代所以

直道四王所以垂業也

陸宣公曰君天下者必以天下之心為心而不私其心以天下之耳

舍已徒人方有此大同境界

目為耳目而不私其耳目故能通天下之志盡天下之情夫以天下

之心為心則我之好惡乃天下之好惡也是以惡者無繆好者不邪

安在私託腹心以售其側媚也以天下之耳目為耳目則天下之聰

明皆我之聰明也是以明無不鑒聰無不聞安在偏寄耳目以招其

蔽惑也故舜務求己之過以與天下同欲由是天下臣庶莫不歸心

紂務求人之過以與天下違欲由是天下臣庶莫不離心與天下同

欲者謂之聖帝與天下違欲者謂之獨夫其所以布腹心用耳目者（出聖入狂之關）不殊肰美惡成敗若此相違豈不以求過之情有異任人之道不同哉

又曰毋主先入以致偏任獨聽之譏毋篤私恩以犯示人不廣之戒進退取舍惟公論之所在是稽則朝廷正而內外遠近莫敢不一於（好惡公則利病自見即公生明之意）正矣如是則事之所謂利民之所謂休將無所不舉事之所謂病民之所謂戚將無所不除 宣公奏議

范仲淹曰聖人之至明也臨萬幾之事而不敢獨斷聖人之至聰也（深中情理之言）納羣臣之言而不敢偏聽獨斷則千慮或失偏聽則衆心必離人心

離則社稷危聖慮失則政教差故先王務公共設百官而不敢獨斷
者懼一慮之或失也開言路采群議而不敢偏聽者懼衆心之離也
劉瀚曰天無私覆地無私載日月無私照王者奉三無私以勞於天
下亦惟不以已與之而已其於事也廓然而大公物來而順應其于
民也殺之而不怨利之而不庸遷善而不知為之者故曰王者至公
至神之化

程子曰兌說而能貞是以上順天理下應人心說道之至正至善者
也若夫違道以干百姓之譽者失說之道違道不順天干譽非應人
苟取一時之說耳非君子之正道君子之道說於民如天地之施感

之於心而說無數。易傳

又曰天下之理本之簡易而行之以順道則事無不成捨而之於險

○不○違○公○理○

○便○生○樊○許○險○阻○

阻則不足以言知矣自古興治立事未有中外人情交謂不可而能

○拂○衆○心○事○無○成○

有成者。宋史

劉行簡曰。天下之事下合人心上合天意中合大道者惟有一言曰

○齊○義○人○不○能○道○

公而已矣老子曰容乃公公乃王王乃天天乃道蓋混而爲一非容

不能公三公之稱謂其容而能公也王訓大王者之稱謂其公而能

○大○揚○前○旨○

大也則是公不可不與王同德王不可不與天同道此天下之至理

也。宋奏畧

蘇子瞻曰人主之所恃者人心也自古及今未有和易同衆而不安剛果自用而不危者 宋史

司馬光曰爲政之道莫若至公善爲人上者賞不因喜罰不因怒恩必施於有功罰必加於有罪恩雖至厚而人不敢妒者何也衆人之所與也罰雖至重而人無所怨者何也衆人之所惡也如此則爲善者勸爲惡者懼百官稱職萬民樂業天下之安猶倚大山而坐平原也 賞罰尤係公道之大

胡五峯曰聖人制四海之命法天而不私己公天下之地以爲萬國而與英才共焉誠知興廢無常不可以私守之也 天乃無私之祖

又曰人主以天下為度蓋群而往之則為君往而歸之則為王（頤名當思其義）噓為

春吸為秋居移（是理）氣動移星東日域西月融南傈國北羽民神州赤縣

何者非其有也

王褘曰臣聞上天至公四序以成秋肅殺而木不怨落春風長養而

草不謝榮是以聖王御世使民不矜涵之以德義不知其為惠導之

以法律不知其為刑 危辭

郁離子曰君人者惟德與量俱而後天下莫不歸焉德以收之量以（虛公甚德量見）

容之德不廣不能使人来量不宏不能使人安故量小而思納大者

（妙喻）猶也內谷之繩不可以凌洪濤蒿櫱之鴐不可以御飄風夫不知海

而說以納江河難哉

羅一峯曰舍一人之見而以衆人之見為見舍一己之知而以衆人

人君能盡此道何患善言不聞 忠臣不謁

之知為知順己之言則察而逐之使貢諛保寵者無以自容忤旨之言則容而受之使輸忠為國者得以自盡

朱翼曰天之道至正故寒未嘗不暑日未嘗不繼以月也天之道至公故寒暑不私一物日月不私一方又曰今夫天日月照臨萬物而物不頌其照臨雨露潤澤萬物而物不荷其潤澤雷霆震擊萬物而物不怨其震擊此無它無私故也

即戴天忘高之意

又曰人知王者用情於天下而不知王者無情於天下無情者無私

妙語

情也無私情乃可以公其情而無外

又曰人主欲收天下之權先收天下之心故公吾之欲而衆用之乃

能攬天下之權而獨擦之蓋權內附所欲以出而外附天下之心以

入天下之心不入不足以成而尊而人主之欲不出不足以收天下

之心

憂勤

高皇帝曰、前代庸君暗主莫不以垂拱無為藉口縱恣荒寧不親政事而諛佞小人又逢以主逸臣勞之說殊不知治天下者無逸然後可逸若以荒寧怠政為垂拱無為帝舜何以曰耄期倦于政大禹何以惜寸陰文王何以日昃不食人君日理萬幾怠心一生則庶務壅滯患不可勝言矣　資世通訓

○至○哉○王○言○

○洞○見○劇○獘○

又曰、堯舜聖人處無為之世尚猶憂之矧德匪唐虞治非雍熙天下之民方脫于創殘其得無憂乎夫處天下者當以天下為憂處一國者當以一國為憂處一家者當以一家為憂且以一身與天下國家

○憂○字○直○接○堯○舜○統○業○之○脈○

言之一身小也所行不謹或至顛蹶所養不謹或生疢疾況天下國
家之重豈可傾刻而忘儆戒哉 五倫書

孔子荅哀公曰君入廟門升自阼階仰見榱棟俯見几筵其器存其
人亡君以此思哀則哀將安不至矣君昧爽而櫛冠平旦而聽朝一物
不應亂之端也君以此思憂則憂將安不至矣君平旦而聽朝日昃
而退諸侯之子孫必有在君之門庭者君以此思勞則勞將安不至
矣君出魯之四門以望魯之四郊亡國之墟則必有數矣君以此思
喟歎
懼則懼將安不至矣丘聞之君者舟也庶人者水也水則載舟水則
覆舟君以此思危則危將安不至矣夫執國之柄履民之上懍乎如

以慶索徃奔馬易曰履虎尾詩曰如履薄氷不亦危乎劉向新序

戴徳曰君子出言以諤諤行身以戰戰亦殆免于罪矣是故居上位而不滛臨事而能慄者鮮不濟矣先憂事者後樂事先樂事者後憂事昔者天子日旦思其四海之内戰戰唯恐不能乂諸侯日旦思其四封之内戰戰唯恐失損之大夫士日旦思其官戰戰唯恐不能勝庶人日旦思其事戰戰唯恐刑罰之至是故臨事而栗者鮮不濟矣

秘語

大戴禮

唐太宗曰人君處尊高之位執賞罰之權用人之才用人之力何為不成何求不得出言之寔易論之寔難何者輕凌天地衆精顯其妖

慢神者必虐民

忽慢神靈風雨應其暴是以帝乙有震雷之禍殷紂致飛沙之焚多營池觀遠求異寶民不得耕耘女不得蚕織田野業廢黎庶彫殘見其饑寒不為之哀睹其勞苦不為之感苦民之君也非治民之主也薄賦輕徭百姓家給上無暴令之徵下有謳歌之咏屈一身之欲樂四海之民憂國之主也樂民之君也此其所以為難也文苑英華

鍫戒昭朕

魏徵曰當今道被華戎功高宇宙無思不服無遠不臻朕言尚於簡文志在於明察刑賞之用有所未盡故道德之音未弘刻薄之風已扇夫刻薄既扇則下生百端人競趨時則憲章不一稽之王度寔虧聖德夫以人臣之頌辟猶莫能申其欺罔況人君之高下將何以措

格心之論非規公不能道

其手足乎安其不安不以恤刑為念樂其所樂遂忘先笑之憂頃者責罰稍多威怒微厲或以供帳不贍或以營作差違或以物不稱心或以人不從命皆非致治之所急寔恐驕奢之攸漸是知貴不與驕期而驕自至富不與侈期而侈自来非徒語也（愼之愼之）且靜之則安動之則亂人皆知之非隱而難見非微而難察也肰鮮蹈平易之塗多遵覆車之轍何哉在於安不思危治不念亂存不慮亡之所致也守之則易取之寔難既能得其所以難豈不能保其所以易若能以當今之無事行疇昔之恭儉則盡善盡美固無得而稱焉 唐文

陸宣公曰聞之理或生亂亂或資理有以無難而失國有因多難而

深見利弊

興邦理或生亂者恃理而不備也亂或資理者遭亂而能治也無難失守者忽萬幾之重而忘憂畏也多難興邦者涉庶事之難而知勅慎也。又曰皇天眷祐俾主兆人懼不克承夙夜祗畏慮每存於致（憂勤）理志常在於恤人一事乖張怒焉疚懷一夫罹殃惻若傷體思與海（寔事）內同臻太和息其生業然以視聽有極思慮難周況乎長自深宮安於近習損益之理寧免過差幽遠之情固多未達繇是兢兢惕勵悔往修來燭理所患於不明推心庶幾於無負（如此不患理不致人不恤）宣公奏議

劉蕡曰苟玉構而不敢荒寧奉謨訓而罔有怠忽見朝廷憂勞之至也若夫任賢易萬宵衣旰食宜亦左右之纖佞進股肱之大臣若夫

寫憂勞寔事洞如觀火

追蹤三五紹復祖宗宜鑑前古之興亡明當時之成敗心有所未達以下情蔽而不得上通行有所未孚以上澤壅而不得下浹欲人之化也在修己以先之欲氣之和也在遂性以導之救災旱在致乎精誠廣播殖在視乎食力國廪罕蓄本乎冗食尚繁吏道多端本乎選用失當豪猾踰檢繇中外之法殊生徒惰業繇學較之官廢列郡于禁繇棲任非人百工淫巧繇制度不立思欲究此繆盭致之治平兹心浩肰若涉淵氷。文曰不宜憂而憂者國云衆宜憂而不憂者國必危　唐文

司馬光曰為人君者視天下有一事不治以為己過有一民失所以

創業難守成不易信然

為己憂天下已安已治矣猶復思将来之患而豫防之（憂勤大經）又曰天下重器也得之至艱守之至難今民有十金之産猶以為先人所營苦身勞志謹而守之不敢失墜况于承祖宗艱難之業奄有四海傳祚萬世可不重哉可不慎哉夏書曰予臨兆民懍乎若朽索之馭六馬周書曰心之憂危若蹈虎尾涉於春氷顧夙興夜寐兢兢業業思祖宗之勤勞效王業之不易援古鑒今知太平之世難得而易失則天下生民至於鳥獸草木無不幸甚　宋文

蘇子瞻曰天下者器也天子者有此器者也器久不用而置諸篋笥則器與人不相習是以扞格而難操良工者使之習知其器而器亦

習知其手手與羆相信而不疑夫是故所爲而成也天下之患非經

深識遠慮之言 不憂動不得

營禍亂之足憂而安養無事之可畏何也懼其一旦至於扞格而難操也昔之有天下者日夜淬勵其百官撫摩其人民爲之朝聘會同

歷叙人主之勤

燕饗以交諸侯之歡歲時月朔致民讀法飲酒蜡臘以遂萬民之情有大事自庶人以上皆得至於外朝以盡其辭猶以爲未也而五載一巡狩朝諸侯于方岳之下親見其耆老賢士大夫以周知天下之風俗凡此者非以爲苟勞而已將以馴然服習天下之心使不至扞格而難操也

策畧五

又曰剏業之君出於布衣其大臣將相皆有握手之歡凡在朝廷者

皆嘗試擬掇以知其才之短長彼其視天下如一身苟有疾痛其手足不期而自救當此之時雖有近憂而無遠患及其子孫生于深宫之中而狃于富貴之勢尊卑闊絶而上下之情疎禮節煩多而君臣之義薄是故不爲近憂而嘗爲遠患及其一旦則固已不可救矣 策畧五

(守成較創業更難)

呂東萊曰宴安者衆惡之門也以賢入者以愚出以明入者以昏出以剛入者以懦出以潔入者以汙出殺身滅國項背相望豈不甚可畏耶 東萊博議

(極言不憂勤之害四語詳切)

(極其公正)

眞西山曰爲人君者不以己之樂爲樂而以天下之樂爲樂不以己

之憂爲憂而以天下之憂爲憂

歐陽子曰憂勞可以興國逸豫可以亡身自然之理也故方其盛也舉天下之豪傑莫能與之爭及其衰也數十伶人困之而身死國滅爲天下笑夫禍患常積於忽微而智勇多困於所溺豈獨伶人哉

至論

更有深識

胡致堂曰古之人君既得賢才布之列位矣於是朝以聽政則公卿在前史在左右諫諍七人訓告教誨無怠朝矣晝以訪問則監於成憲學於古訓多識前言往行與萬民之疾苦與物情之幽顯無怠晝矣夕以修令則思夫應違慮夫榮辱慎而後出莫而後發不敢苟也無怠夕矣而又無淫于觀于逸于遊于畋于酒于樂而又盤有銘几

有戒杖有詔罷有箴圖有規藝有諫夫所以寅畏祇懼不使放心邪氣得溺焉者如此夜而寢息則又有鷄鳴之賢妃卷耳之淑女警戒相戒不懷宴安昧爽丕顯坐以待旦此乃憂勤之事也憂勤如此乃所以無為也（必憂勤之至乃可以無為）是故勤勞者非衡石程書衛士傳餐之謂也無為者非遺棄萬務默然凡然之謂也（人君不可不察）稽無逸周公之言則人君之法具矣

又曰有天下國家者兢兢業業一日萬幾罔敢怠忽如湯之嚴恭寅畏文之夙興夜寐所謂宴安酖毒者嘗戒乎方寸之間則保宗社於泰山之安鞏皇圖于磐石之固又何難哉（無逸然後可逸）

（老成深識之語）

李沆曰人主少年當使知四方艱難不然血氣方剛不留意於聲色

千古保治良謨

犬馬則土木甲兵禱祠之事作矣

王安石曰累聖相繼仰畏天俯畏人寬仁恭儉忠恕誠慤此所以獲天助也陛下躬上聖之資承無窮之緒知天助之不可常恃知人事之不可急終則大有為之時正在今日荊公全集

（不敢不以不淂不憂）

趙景緯曰惕厲恐懼乃天心之所存聖人先憂於憂故能無憂先憂於危故能無危若先自處於安則憂危乘之矣

（天人之際甚微甚確）

顧紹芳曰遠而不可測者天也徃而不可留者時也盖亂與治尋禍與福倚自古記之矣在昔威帝顯王履泰山四維之勢而視若累碁據苞桑萬世之安而惕若朝露是故虞舜納戒於怠荒周成受訓於

無逸彼豈樂為是般憂過計哉以為未亂而治其亂其亂可長弭未危而保其危其危可長遠也

百家選曰太倉腐紅金錢貫朽國計充寔矣君子不言富而曰枵腹懸磬是可憂也息流重譯塵斷玉關九夷賓服矣君子不言尊而曰飲馬長城是可懼也蓍龜錫吉麒麟來遊天休滋至矣君子不言榮而曰神無嘗享峻命不易是可監而可畏也

謹微 計二十五則

高皇帝曰人當無所不謹事雖微而必慮行雖小而必防不慮于微 ○深○于○學○
○問○之○語○
終貽大患不防于小終虧大德嘗人且然況人君乎聖政記

孔子曰戒之哉無多言多言多敗無多事多事多患安樂必戒無所
行悔勿謂何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂不聞神將伺人 ○勿謂何殘其禍將然
焰焰不滅炎炎若何涓涓不壅終為江河綿綿不絕或成網羅毫末
不札將尋斧柯誠能慎之福之根也曰是何傷禍之門也家語觀周 ○成○於○慎○而○敗○于○忽○

李伯陽曰圖難於其易為大於其細天下難事必作於易天下大事 ○至○言○
必作於細是以聖人終不為大故能成其大夫輕諾必寡信多易則

多難是以聖人猶難之故終無難又曰其安易持其未兆易謀其脆易破其微易散為之於未有治之於未亂合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下民之從事常於幾成而敗之有初鮮終人情

頓悟警惟慎終方完 謹微

慎終如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢為道德經

黃石公曰怨在不捨小過患在不預定謀與覆車同軌者傾與亡國語〻各秘同事者滅見已往者慎將來惡其迹者宜先避畏危者安畏亡者存務善策者無惡事無遠慮者有近憂素書

管仲曰審察事理事有先易而後難者有始不足見而終不可及者

此嘗利之所以不舉事之所以困者也事之先易者人輕行之則必困難成之事始不足見者人輕棄之則必失不可及之功夫數困難成之事而時失不可及之功衰耗之道也

文子曰道者敬小微動不失時百射重戒禍乃不滋計福無及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備與智者同功夫積愛成福積憎成禍人皆知救患莫如使患無生夫使患無生易施于救患難今人不務使患無生而務施救于患雖神人不能為謀故聖人常從事于無形之外而不留心於已成之內是以禍患無緣生非譽不能垢

董仲舒曰聚少成多積小致巨故聖人莫不以晻致明以微致顯是

以言出於已不可塞也行發于身不可掩也言行治之大者君子之所以動天地也故盡小者大慎微者著尭兢〻日行其道舜業〻日致其孝善積而名顯德章而身尊此其寢明寢昌之道也積善在身猶長日加益而人不知也積惡在身猶火之銷膏而人不見也董子賢良策

賈生曰善不可為小而無益不善不可為小而無傷非以小善為足以利天下小不善為足以亂國家也當夫輕始而傲微則其流遂至於大亂是故子氏者謹焉漢書

皆關其謀芻蕘之役咸盡其心故萬舉而無遺籌失策謀有二端上謀知命其次知事知命者預見存亡禍福之原早知盛衰興廢之始防事之未萌避難於無形若此人者居亂世則不害於其身在乎太平之世則必得天下之權彼知事者亦尚矣見事而知得失成敗之分而究其所終極故無敗業廢功夫知者舉事滿則慮謙平則慮險安則慮危曲則慮直繇重其豫惟恐不及是以百舉而不陷也說苑權謀

劉安曰夫禍之來也人自生之福之來也人自成之禍與福同門利與害為鄰非神聖莫之能分是故知慮者禍福之門戶也動靜者利害之樞機也百事之變化國家之治亂待而後成是故不可不慎也

又曰一快不足以成善積快而為德一恨不足以成非積恨而為怨故三代之稱千載之積譽也桀紂之謗千載之積毀也鴻烈解

陸贄曰夫小者大之漸微者著之萌故君子慎初聖人存戒知幾者所貴乎不遠而復制理者必在於未亂之前本立輔臣置之左右朝夕納悔意在防微微而弼之乃其職也涓涓不遏終變桑田燄燄靡除卒燎原野流煽已甚禍灾已成雖欲救之固無及矣書曰不矜細行終累大德易曰悪積而不可揜罪大而不可解朕則小之不可不慎也如此虞書曰兢兢業業一日二日萬幾兢兢慎也業業危也幾者動之微也唐虞之際主聖臣賢庶績咸熙萬邦已協而猶上下相

戒既慎且危慮事之微日至萬數然則微之不可不重也如此 宣公全集

魏徵疏曰傲不可長欲不可縱樂不可極志不可滿四者前王所以致禍通賢以為深誡陛下傾年以来微自矜放恃功業之大意蔑前王負聖智之明心輕當代此傲之長也欲有所為皆取遂意縱欲抑情從諫終是不能忘懷此欲之縱也志在嬉游情無厭倦雖不全妨政事不復專心治道此樂將極也率土乂安四夷款服仍遠勞士馬問罪遐裔此志將滿也親狎者阿旨而不肯言疎遠者畏威而不敢諫積而不已將虧聖德 文苑英華

微處不可不謹

司馬光曰夫水之微也捧土可塞及其盛也漂木石沒丘陵火之微

防微杜漸一出忠誠

也勺水可滅及其盛也焦都邑燔山林故治之於微則用力寡而功（識微而慮遠）多治之於盛則用力多而功寡是故聖帝明王皆銷悪（患）於未萌擴（弭）禍於未形天下陰被其澤而莫知所以然也顧未然之言嘗見棄忽及其已然又無所及夫宴安怠惰肇荒淫之基奇巧珍玩發奢侈之端甘言卑詞啓僥倖之塗附耳屏語開讒賊之門不惜名器導僭偪之源假借威福授陵奪之柄凡此六者其初甚微朝夕狎玩未嘗甚害日滋月益遂至深固比知而革之則用力百倍矣　温公集

蘓洵曰事有必至理有固然惟天下之静者乃能見微而知著（即介石之意）月暈而風礎潤而雨人人知之人事之推移理勢之相因其疏闊而難知

變化而不可測者孰與天地陰陽之事而賢者又不知其故何也好
○○即○利○令○智○昏○之○意○○○
惡亂於中而利害奪其外也 三蘇文粹
○○
程頤曰聖人為戒必於方盛之時至于既衰而後戒則無及矣狃安
○○憂○盛○危○明○之○論○○○○○○○○○○○
富則驕侈生樂舒肆則綱紀壞忘禍亂則釁孽萌是以浸淫滋蔓而
○
不知亂亡之相尋也 宋文
○○○○○○○○
朱熹曰欲圖大者當謹於微欲正人主之心術未有不以嚴恭寅畏
○○○真○儒○之○言○○○
為先務聲色貨利為至戒而後乃可有為者 宋文
○○○○○○○○○○
胡致堂曰陰陽之運天地之化物理人事之始終皆自芒忽毫釐至於
○○○卓○識○名○言○○○○○○○
不可禦故修德者矜細行圖治者憂未然君子所以貴於見幾而作

也是故善為天下國家者謹于微而已矣卑宮惡服慮侈汰也不遑（君能謹微）暇日防逸豫也慄慄祗懼戒驕溢也動守憲度慮禍亂也不為嗜慾（則百害自杜）則娛樂之言無自進不好功利則興作之計無自生嚬笑不苟誰敢矯假八柄在己誰擅威福誠如是雖使六卿後起三家輩出（作）方且效忠宣力之不暇而何有於他志哉　宋文

蔡沉曰書曰兢兢業業一日二日萬幾蓋禍亂之幾藏於細微而非常人之所豫見及其著也則雖智者不能善其後故聖人於幾則兢（何等警確）業以圖之所謂圖難於其易為大于其細者此也一日二日者言其日之至淺萬幾者言其幾事之至多也蓋一日二日之間事幾之來

且至萬焉是可一日而縱恣乎

又曰天位惟艱一念不謹或以貽四海之憂一日不謹或以致千百年之患故安汝止者順適乎道心之正而不陷於人欲之危也惟幾所以審其事之發惟康所以省其事之安（警之論千古不易）（此下正謹位之定）

又曰天命無常理亂安危相為倚伏今雖治定功成禮備樂和肰頃刻謹畏之不存則怠荒之所自起毫髮幾微之不察則禍患之所自生不可不戒也（洞見禍原） 俱宋文

丘濬曰天下之事必有所始其始也則甚細微而難見焉是之謂幾非但禍亂有其幾也而凡天下萬事萬物莫不有焉人君于其幾而（卓見）

審之事之未來而預有以知其所將然事之將來而預有以知其所

方是謹微寔際

必然于其幾微之始致其審察之功果善歟則推而大之果惡歟則遏而絶之逸欲無自而生禍亂無繇而起夫如是吾身之不修國家之不治未之有也

又曰人君知事之必皆有初也於其所服行之始而審其所發動之

慎微確有如許妙用

幾當其端緒肇啓之時豫為終竟據守之地即其始以占其終即其微而究其著即其近以慮其遠即其易以圖其難兢兢焉惟德之是

具見謹微之效

敬汲汲焉惟日之不足是則所以自貽厥命者於德為明哲於事為吉祥在身有壽考之徵在國有過曆之祚孰謂人君為治不本於一

被而其所以謹於其初者又豈外于一敬哉（俱大學衍義補）

又曰微者幾之初動未大著也君子于其方動未形之始而慎之慎之如何亦陰禮而已是故知男女之有欲也則制婚礼以止其淫辟（思患豫防礼之為用尤大）之行於情竇未開之先知飲食之易爭也則制鄉飲以止其爭鬬之獄於柔順未動之始制喪祭之禮以止其倍死忘生之念於哭臨奠獻之際制聘覲之禮以止其倍叛侵凌之患于玉帛俎豆之間是皆不待欲動情勝之時而自有潛銷速化之妙幾之為用如此（衍義補）

方希古曰慮天下者嘗圖其所難而忽其所易備其所可畏而遺其所不疑然而禍嘗發於所忽之中而亂嘗起于不足疑之事豈其慮

之未周與益慮之所能及者人事之宜然而出於智力之所不及者天道也、

郝經曰圖天下之事于未然則易救天下之事于已然則難已然之中復有未然者使往者不失而来者濟遂是尤難也

非甚盛德孰能若此

德治 言十六則

孔子曰舜之為君也其政好生而惡殺其任授賢而替不肖德若天地而靜虛化若四時而變物是以四海承風暢於異類鳳翔麟至鳥獸馴德無他好生故也（好生）又曰所謂聖人者德合於天地變通無方窮萬物之始終協庶品之自然明並日月化行若神下民不知其德此則聖人也（家語五儀）

李伯陽曰聖人無常心（君道之主）以百姓心為心善者吾善之不善者吾亦善之德善信者吾信之不信者吾亦信之德信聖人在天下怵怵為天下渾其心百姓皆注其耳目聖人皆孩之又曰古之善為道者非

玄理亦至理

以明民將以愚之民之難治以其智多以智治國國之賊不以智治國國之福知此兩者亦楷式常知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反矣乃至於大順 道德經

南華曰君子不得已而臨涖天下莫若無為無為也而後得安其性命之情故貴其身於為天下則可以托天下愛其身於為天下則可以寄天下又曰天地有不美而不言四時有明法而不議萬物有成理而不說聖人者原天地之美而達萬物之理是故至人無為觀於天地之謂也

劉安曰天下神器不可為也為者敗之執者失之天下之要不在於

彼而在於我不在於人而在於身我身得則萬物備矣夫天下者亦吾身也吾亦天下之有也天下之與我豈有間哉夫有天下者豈必攝權持勢而以口其號令耶吾所謂有天下者非謂此也自得而已自得則天下亦得我矣吾與天下相得則常相有矣又焉有不得容其間者乎 原道訓

又曰無為為之而合於道無為言之而通乎德恬愉無矜而得於和有萬不同而便於性神托於秋毫之末而大於宇宙之揔其德優天地而和陰陽節四時而調五行呴嘔覆育萬物羣生潤于草木浸于金石禽獸碩大毫毛潤澤羽翼奮也角觡生也獸胎不殰鳥卵不㲉

含德之所致也 原道訓 精語

又曰得在時不在爭治在道不在聖土處下不爭高故安而不危水下流不爭先故疾而不遲昔舜耕於歷山期年而田者爭處磽确以封壤肥饒相讓釣于河濱期年而漁者爭處湍瀨以曲隈深潭相予當此之時口不設言手不指麾執玄德于心化馳若神故雖無其志雖口辯而戶說之不能化一人夫能理三苗朝明民徙裸國納肅慎未發施號令而移風易俗者其唯心行者乎法度刑罰何足以致之也是故聖人內修其本而不外飾其末保其精神偃其智故漠然無

卽無爲而民自正之旨

爲而無不爲也澹然無治而無不治也 淮南鴻烈

又曰昔者神農之治天下也神不馳於胸中智不出於四域懷其仁成之心養民以公其民朴重端慤不忿爭而財足不勞形而功成因(斯為至治)天地之資而與之和同是故威厲而不殺刑錯而不用法省而不煩故其化若神(主術訓)

又曰天地四時非生萬物也神明接陰陽和而萬物生(妙合自然)聖人之治天下非易民性也拊循其所有而滌蕩之(行其所無事)夫物有以自然而後人事有治也埏埴而為器窬木而為舟(窬空也)鑠鐵而為刃鑄金而為鐘因其可也

淮南鴻烈

鄧析子曰為君若冬日之陽夏日之陰萬物自歸莫之使也(德治不)恬卧而

（○假○施○設○）
功自成優游而政自治豈在振目搤腕手據鞭朴而後為治與
呂覽曰詩曰執轡如組孔子曰審此言也可以為天下子貢曰何其
躁也孔子曰非謂其躁也謂其為之手此而成文于彼也聖人組修（○德○至○則○）
（○治○自○成○）
其身而成文于天下矣（先己）
又曰吾所謂無為者私智不得入公道嗜欲不得枉正術循理而舉（○不○可○不○非○）
事因資而立權事成而身弗伐功立而名弗有非謂其感而不應攻（○破○盡○黃○老○之○術○）
而不動者若夫以火熯井以淮灌山此用已而背自然故謂之有為（○用○必○曰○其○所○宜○方○為○自○然○之○治○）
若夫水之用舟沙之用鳩泥之用輴山之用蔂夏瀆而冬陂因高為
田因下為池此非吾所謂為也

董仲舒曰五帝三王之治天下不敢有君民之心什一而稅教以愛忠

使忠

敬以愛敬長老親、而尊、不奪民時使民不過歲三日民家給人

足無怨望忿怒之患無強賊妬嫉之人民脩德而美好被髮啣哺而

上古宛肰在目

游不慕富貴恥惡不犯父不哭子兄不哭弟毒蛇不螫猛獸不搏故

天為之下甘露朱草生醴泉出風雨時嘉禾興鳳皇麒麟遊於郊囹

圄空虛畫衣裳而民不犯四夷傳譯而朝民情至朴而不文郊天祀

地秩山川以時立明堂宗祀先帝以配帝天天下諸侯各以其職來祭

貢土地、以所有此德恩之報奉元之應也 繁露王道

德為化原

陸賈曰夫道莫大於無為行莫大于謹敬昔虞舜治天下彈五絃之

琴歌南風之詩寂若無治國之意漠若無憂民之心然天下治周公
相○忘○于○無○相○與
制作禮樂郊天地望山川師旅不設刑格法懸而四海之內供奉來
臻越裳之君重譯來朝故無為也乃有為也是以君子尚寬舒以苞
身行中和以統遠民畏其威而從其化懷其德而歸其境美其治而
不敢違其政民不罰而畏罪不賞而歡悅漸漬于道德被服于中和
之所致也無為
又曰夫欲建國強威辟地服遠者必得之於民欲立功興譽垂名流
光者必取之於其身夫據萬乘之國持百姓之命苞山澤之饒主士
無○德○不○足○以○為○治
衆之力而功不在於身名不顯於世者乃統理之非也故蘐𠝹蓄不

獄輕爲德者不獄重行罰者不患薄布賞者不患厚所以親近而致踈遠也是以君子之爲治也塊然若無事寂然若無聲官府若無吏亭落若無民閭里不訟於巷老幼不愁于庭近者無所議遠者無所聽郵驛無夜行之吏鄉閭無夜召之征犬不夜吠烏不夜鳴老者息於堂丁壯者耕耘於田在朝者忠於君在野者孝於親於是賞善罰惡而潤色之興辟雍庠序而教誨之然後賢愚異議廉鄙異科長幼異節上下有差強弱相扶小大相懷尊卑相承雁行相隨不言而信不怒而威豈恃堅甲利兵深刑刻法朝夕切切而後行哉 新語至德

馬融曰古者聖人以天下之耳目爲視聽天下之心爲心端旒而自

○化居成而不有斯可謂至理也已矣○王者思於至理其遠乎哉無為而天下自清不疑而天下自信不私而天下自公賤○珍則人去貪徹侈則人從儉用寔則人不偽崇讓則人不爭故得人心和平天下淳質樂其生保其壽優游聖德以為自然之至也 忠經廣至理

○非○戾○莫○不○足○

○養○德○

陸机曰鑑之積也無厚而炤重淵之深日之察也有畔而眡周天之際何則應事以精不以形造物以神不以器是以萬邦凱樂非悅鐘鼓之娛天下歸仁非感玉帛之惠 陸士衡集

王通曰古者聖王在上田里相距雞犬相聞人至老死不相往來蓋自足也是以至治之代五典潛五礼措五服不章人知飲食不知益

○盛○世○民○風○

藏人知羣后不知愛敬上如標枝下如野鹿何哉蓋上無為下自足也中說

陸宣公曰聖主知宇宙之大不可以耳目周故清其無為而觀物之自為也知億兆之多不可以智力勝故一其至誠之意而感人之不誠也異於是者乃以一人之聽覽而欲勝宇宙之變態以一人之防慮而欲勝億兆之姦欺役智彌精失道彌遠 奏議

范希文曰臣聞以德服人天下欣戴以力服人天下怨望堯舜以德則人愛君如父母秦以力則人視君如仇讐是故御天下者德可憑力不可恃也若夫敦好生之志推不忍之心薄於刑典厚於惻隱在

勅祝網于民沈辜嘗戒百官勿為苛酷示天下之慈也惟聖人能之恥珠玉之玩罷錦繡之貢焚雉裘出宮人少度僧尼不興土木示天下之儉也唯聖人能之雞鳴而起孜孜聽政毎有餘暇則召大臣講議文武訪問艱難示天下之勤也唯聖人勉之貴賤親疏賞罰惟一有功者雖憎必賞有罪者雖愛必罰捨一心之私從萬人之望示天下之公也惟聖人行之　奏議

苑忠宣曰尊卑既殊其識亦異蓋心謹庶務督察細事者有司之職也經國阜民遺賢任官者宰相之職也容載如天地廣大如江河巍巍蕩蕩無得而名者王者之德也以卑僭尊則不恭而失職以上逼

下則太㑹而勞神故易悔黃帝堯舜曰垂衣裳而天下治詩稱文王曰不識不知順帝之則是皆簡易惇大無爲之明效也(非盛德不能致盛治)惟聖心稽而行之濬晦聰明順養聖意廣聰納以濾羣情察邇言而安康政大臣無不以之怨多士懷將職之喜愚智效力上下盡心自朕端拱垂衣太平可致　奏議

楊誠齋曰六合塵清四海波靜高堂拱堯舜之君重席坐皋夔之佐刑措(治參可樂)而日轉棠陰兵寢而風清倫塞以上治則四時調于玉燭而五星協于珠囊以下治則嘉禾爲之擢秀而醴泉爲之薦祉以內治則家爲詩書户爲禮樂以外治則邊亭不鼓烽燧不烟太平極治之效

超三軼五絕後光前矣文瞻

宗德之淪

藕子瞻曰、夫成事在理不在勢服人以誠不以言理之所在以為則成以禁則止以賞則勸以言則信古人之所以鼓舞天下綏之斯來動之斯和者蓋循理而已今為政不循理而欲以人主之勢劫而成之夫以火(斧)析薪可謂必克矣然不循其理則斧可缺薪不可破是以不論尊卑不計疆弱理之所在則成理所不在則不成可必也　擬進士對御試策

妙喩

經濟編曰昔聖王之治天下也大撓作甲子黔如作虜首容成作曆羲和作占日尚義作占月后益作占歲胡曹作衣夷羿作弓祝融作

市儀狄作酒髙允作室虞姰作舟伯益作井炎奐作臼秉雅作駕寒哀作御王永作服牛史皇作圖臣𡔷作醫臣咸作筮此二十官者聖王之所以治天下也聖王不能二十官之事然而使二十官盡其巧畢其能聖王在上故也聖至之所不能也所以能之也所不知也所以知之也養其神脩其德而化矣豈必勞形神而弊耳目哉

（養神修德則天下皆为我用故垂不治）

又曰禹之決瀆也因水以為師神農之播穀也因苗以為教

（治莫貴于因）

夫萍樹根于水木樹根於土鳥排虛而飛獸蹠實而走天地之性也兩木相摩而然金火相守而流員者常轉窾（音科空也）者主浮自然之勢也匈奴生穢裘於越生葛絺各生所急以備燥濕各因所處以禦寒暑並得

其宜物便其所繇此觀之万物固以自然聖人夫何事焉

頌雋曰夫帝王之德以天地爲宗以道德爲主以無爲爲常無爲也（之爲其用大至理微言 無爲）用天下而有餘有爲也則爲天下用而不足故古之王天下知雖天地落（絡同）典（謂包絡也）不自慮也辯雖雕萬物不自說也能雖窮海內不（補）也天不產而萬物生地不長而萬物育帝王無爲而天下功

曰天地之大可以矩表識也（矩表 彰也）星月之行可以曆推得也雷霆之聲可以鼓鐘寫也風雨之變可以音律知也是故大可睹者可得而量也明可見者可得而蔽也（蔽 或作察）聲可聞者可得而調也色可察者可得而別也夫至大天地弗能含也至微神明弗能領也（惟德神化不可測度）

至人之治心與神處形與性調靜而體德動而理通取馬而不損酌

馬而不竭莫知其所繇出是謂瑤光 瑤光北斗第七星居中而運歷指十二辰擿起陰陽以殺生萬

物搖光者資糧萬物者也 補 （奇○句○可○諒）

又曰精神者物之貴大者也內聖者精神之原也莫貴馬故靡不仰 （外○王○即○其○緒○餘）

制馬制者所以衛精擢神致氣也終始從而豫也 暇豫 百化從而變神

明者積精微全粹之所成也 補

又曰夫驢騾駱駞犀象瑇瑁琥珀珊瑚翠羽珠玉山生水藏擇地而

居潔清明朗潤澤而濡 天氣所生神靈所□幽閒清淨與神浮沉莫

之効力為用盡情為罷故曰聖人成之所以能統物通變治情性顯

○仁義也夫人者寬愽浩大……密微附遠寧近懷來萬邦故聖人懷

仁伏義分明纖微忖度……而不傾佚而不亂者仁義之所治也

補

聖人之治心與神處形與性調靜而體德動而理通取焉而不損而

爲而不求福莫知其所從生是謂瑞光

瑞光北斗第七星居中而運歷

指十二辰擿提陰陽以從生萬

物○擢光者資耀萬物者也 補

○又曰精神者物之貴大者也內聖者精神之原也莫貴焉故靡

也假象

具見先儒後刑之說

審治

孔子曰聖人之治化也必刑政相叅焉太上以德敎民而以禮齊之（○乎○論）

其次以政事導民而以刑禁之刑不用也化之不變導之弗從傷義（○不得已而○用之）

以敗俗於是乎用刑矣刑侀也侀成也一成而不可更故君子盡心

焉 家語刑政

叔向曰昔先王議事以制不為刑辟懼民之有爭心也猶不可禁禦

是故閑之以義糾之以政行之以禮守之以信奉之以仁制為祿位

以勸其從嚴斷刑罰以威其淫懼其未也故誨之以忠聳之以行教（○歸○到○出○治○之○人○）

之以務使之以和臨之以敬涖之以彊斷之以剛猶求聖哲之上明

察之官忠信之長慈惠之師民於是乎可任使也而不生禍亂左傳
論鑄刑書

賈誼曰管子曰禮義廉耻是謂四維四維不張國乃滅亾今定經制
令君君臣臣上下有差父子六親各得其宜姦人無所幾幸而羣臣
衆信上不疑貳此業一定世世常安而後有所持循矣若夫經制不定
是猶渡江河亡維楫中流而遇風波船必覆矣夫禮者禁於將然之
前而法者禁於已然之後是法之所用易見而禮之為用最難知也
若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之政堅如金石行此之令

貴絶惡於未萌而起敎於微眇使民日遷善遠辠而不自知也為人

主計者莫如先審取舍取舍之極定於內而安危之萌應於外矣安

者非一日而安也危者非一日而危也皆以積漸而然不可不察也

人主之所積在於取舍以禮義治之者積禮義以刑罰治之者積刑

罰刑罰積而民怨背禮義積而民和親故世主欲民之善同而所以

使民善者或異或道之以德敎或敺之以法令道之以德敎者德敎

洽而民氣樂敺之以法令者法令極而民風哀哀樂之感禍福之應

也夫天下大器也今人之置器置之安處則安置之危處則危天下

之情與器亡以異在天子之所置之湯武置天下於仁義禮樂而德

此段言樂之化

澤洽禽獸草木廣裕德被蠻貊四夷累子孫數十世此天下所共聞
也秦王置天下於法令刑罰而德澤亡一有而怨毒盈於世下憎惡
如仇讐禍幾及身子孫誅絕此天下之所共見也是非其明效大驗
耶漢書治安策

董仲舒曰道者所繇適於治之路也仁義禮智皆其具也故聖王已
沒而子孫長久安寧數百歲此皆禮樂教化之功也王者未作樂之
時乃用先王之樂宜於世者而以深入教化於民教化之情不得雅
（声音之道與政通）
頌之樂不成故王者功成樂作樂其得也樂者所以變民風易民俗
（樂之感人甚微）
也其變民也易其化人也著故聲發于和而本于情接于肌膚淪于

骨髓故王道雖微缺而筦絃之聲未衰也夫人君莫不欲安存而惡危也然而政亂國危者甚衆所任者非其人而所繇者非其道是以政日以仆滅也夫周道衰于幽厲非道亡也幽厲不繇也

法天尤當治之大端

又曰王者欲有所為宜求其端于天天道之大者在陰陽陽為德陰為刑刑主殺而德主生以此見天之任德不任刑也王者承天意以從事故任德教而不任刑刑者不可任以治世猶陰之不可任以成歲也為政而任刑不順於天故先王莫之肯為也今廢先王德政之官而獨任執法之吏治民毋乃任刑之意與孔子曰不教而誅謂之虐虐政用于下而欲德教之被四海故難成也 漢文賢良策

劉安曰治國之道上無苛令官無煩治士無僞行工無淫巧其事經而不擾其器完而不飾亂世則不然爲行者相揭以高爲禮者相矜以僞車輿極於彫琢器皿逐於刻鏤求貨者爭難得以爲寶詆文者處煩撓以爲慧爭爲詭辯久積而不決無益於治工爲奇器歷歲而後成不周於用故神農之法曰丈夫丁壯而不耕天下有受其饑者婦人當年而不織天下有受其寒者故身自耕妻親織以爲天下先其道民也不貴難得之貨不器無用之物是故其耕不強者無以養生其織不強者無以揜形有餘不足各歸其身衣食饒溢姦邪不生安樂無事而天下均平 齊俗訓

又曰亂世之法高為量而罪不及重為任而罰不勝危為禁而誅不敢民困于三責則飾智而詐上犯邪而干免故雖峭法嚴刑不能禁其姦何者力不足也故諺曰鳥窮則啄獸窮則觸人窮則詐此之謂也道德之論譬猶日月也江南江北不能易其指鶩馳千里不能易其處趨舍禮俗猶室宅之居也東家謂西西家謂東雖皋陶為之理不能定其處故趨舍同誹譽在俗意行均窮達在時湯武之累行積善可及也其遭桀紂之世天授也今有湯武之意而無桀紂之時而欲成伯王之業亦無幾矣　淮南鴻烈

劉向曰天生烝民而樹之以君君者民之天也天之養物以陰陽為

大君之化民以政教爲務故寒暑不時則疾疫風雨不時則歲饑刑罰者民之寒暑也教令者民之風雨也刑罰不時則民傷教令不節則俗弊故水濁無掉尾之魚土崩無葳蕤之木政煩無逸樂之民政之於人猶琴瑟也大絃急則小絃絕大絃閒矣夫足寒傷心民勞傷國足溫而心平人佚而國寧是故善爲理者必以仁愛爲本不可苛酷爲先寬宥刑罰以全人命省徭役以休民力輕約賦歛不匱人財不奪農時以足民用則家給國富而太平可致也 新序

楊雄曰五政之所加七賦之所養中于天地者爲中國聖人之治天下也先之以禮樂無則禽異則貉 法言

崔寔曰夫刑罰者治亂之藥石也德政者興平之梁肉也夫以德教除殘是以梁肉理疾也以刑罰理平是以藥石供養也 政論

陸機曰先王達經國之長規審存亡之至數謙已以安百姓敦惠以致人和寬冲以誘俊乂之謀慈和以結士民之愛是以其安也則黎元與之同慶及其危也則兆庶與之同患安與衆同慶則其危不可猾也危與下共患則其難不足恤也夫然故能保其社稷而固其土宇麥秀無悲殷之思黍離無愍周之感矣

陳師道曰先王之治有政焉而非其本也其所本者化也政者治之具也為化以德為政以禮化以革之政以行之有化有政而不舉者

文有刑焉政以使君子而刑以御小人刑者先王有之而不敢先也非所以待士大夫也政化行而後刑可用也是故政以佐德刑以佐禮而本末具矣雖然治之始也道德既明民俗既成則刑設而不用矣治之終也夫不務德禮而用刑是以小人使之也而責其治可乎

即先德後刑之意

宋文

蘇老泉曰治天下者定所尚所尚一定至于千萬年而不變使民之耳目純於一而子孫有所守易以為治故三代聖人其後世遠者至七八百年夫豈惟其民之不忘其功以至于是蓋其子孫得其祖宗之法而為據依可以永久夏之尚忠商之尚質周之尚文視天下之

所宜尚而固執之以此而始以此而終不朝文而暮質以自濟亂故

○正○定○

聖人者出必先定一代之所尚何則天下之勢有強弱聖人審其勢

○尚○之○宜○

而應之以權勢強矣強甚而不已則折勢弱矣弱甚而不已則屈聖

人權之而使其甚不至於折與屈者威與惠也夫強甚者威竭而不

振弱甚者惠褻而下不以為德故處弱者利用威而處強者利用惠

○補○偏○救○弊○絃○固○至○論

乘強之威以行惠則惠尊乘弱之惠以養威則威發而天下震栗故

威之與惠者所以裁節天下強弱之勢也然而不知強弱之勢者有

殺人之威而下不懼有生人之惠而下不喜何者威竭而惠褻故也

故有天下者必先審知天下之勢而後可與言用威惠不先審知其

勢而從曰我能用威我能用惠者末也　文忠集

蘇軾曰夫所貴于立者以其規模先定也古之君子先定其規模而（即定所尚之意）後從事故其應也有候而其成也有形衆人以爲是汗漫不可知而君子以爲理之必然是故其用力省而成功速今治天下百官有司不知上之所欲爲也而人各有心好大者欲王好權者欲伯而媮者（衆朝紛然全賴今主取舍定耳）欲休息文吏之所至則治刑獄而聚歛之臣則以貨財爲急民不知其所適從也及其發一政則曰姑試行之而已其濟與否俱未可知也何則其規模不先定也用舍係于好惡而興廢决于衆寡故萬全之利以小不便而廢者有之矣百世之患以小利而不顧者有之矣

以治法歸到治人尤握本之論

所用之人無常責而所蕆之政無成效此猶適千里不賫糧而假乞于塗人治藥不知所當用之藥而百藥皆試以僥幸于一物之中也夫今之世亦與明者熟策之而已吾極其可行者而規模之蕆之以勇守之以專達之以強日夜以求合于其所規模之內而無務出於其所規模之外其人專其政一然而不成者未之有也 愚治論

蘇軾曰大所貴于古者以其規模先定也古之君子先定其規模而後從事故其應也有候而其成也有形衆人以為是汗漫不可知而君子以為理之必然是以其用力省而成功速今治天下百官有司

行用之人無常責也所貴之成無成效可循道于里不賞擅也假干遠入治藥不知所謂用之藥也有藥乎證以偷幸于一物之中夫今之世亦與明者熟策之而已擇其可行者而規模之發勇守之以專達之以強自致以求合于其所規模之內而無務出於其所規模之外其人專其政一然而不成者未之有也 思治論

教化以身為本

章教　計十八則

武仲曰在上者洒濯其心壹以待人軌度其信可明徵也而後可以治人夫工之所為民之歸也上所不為而民或為之是以加刑罰焉而莫敢不懲若上之所為而民亦為之乃其所也又何禁乎　國語

孔子曰古者聖主冕而前旒所以蔽明也紘紞充耳所以揜聰也水至清則無魚人至察則無徒枉而直之使自得之優而柔之使自求之揆而度之使自索之（以善養人之道）民有小罪必求其善以赦其過民有大罪必原其故以仁輔化如有死罪其使之生則善也是以上下親而不離道化流而不蘊此治民之至道也　家語

董仲舒曰萬民之從利也如水之走下不以教化隄防之不能止也是故教化立而奸邪皆止者其隄防完也教化廢而姦邪並出者其隄防壞也古之王者南面而治天下莫不以教化為大務立太學以教於國設庠序以教于邑漸民以仁摩民以義節民以禮故其刑罰甚輕而禁不犯者教化行而習俗美也　治安策一

又曰聖王之治天下也少則習之學長則材之位爵祿以養其德刑罰以懲其惡故民曉于禮誼而恥犯其上武王行大誼平殘賊周公作禮樂以文之至于成康之隆囹圄空虛四十餘年此亦教化之漸而仁誼之流非獨傷肌膚之效也　漢書賢良策二

劉安曰繭之性為絲然非得女工煑以熱湯而抽其統紀則不能成絲卵之化為鶵非慈雌嘔煖覆伏累日積久則不能為雛人之性有仁義之資非聖王為之法度而興勸之則不可使鄉方故先王之教也因其所喜而勸善因其所惡以禁奸故刑罰不用而威行如流政（教化之妙若此）令約省而化燿如神故因其性則天下聽從拂其性則法縣而不用

又曰夫馬之為草駒之時跳躍揚蹄翹尾而走人不能制及至圉人擾之良御教之掩以衡扼連以轡銜則雖歷險超塹弗敢辭故其形之為馬馬不可化其可駕御教之所為也馬聾虫也而可以通氣志（喻教民甚確）猶待教而成又況人乎且夫身正性善發憤而成仁帽憑（盈滿積而思之意）

為義性命可說不待學問而合於道堯舜文王也沈湎躭荒不可教以道不可喻以德丹朱商均也夫上不及堯舜下不及商均此教訓之所喻也、淮南鴻烈

楊子曰或曰為政先殺後教曰嗚呼天先秋而後春乎將先罰而後秋乎吾見玄駒也之步雉之晨鴝也化其可以已矣哉民可使覿德不可使覿刑覿德則純覿刑則亂、法言

漢書曰民函陰陽之氣有好義欲利之心在教化之所助雖堯在上不能去民欲利之心而能令其欲利不勝其好義也雖桀在上不能奪民好義之心而能令其好義不勝其欲利也故堯舜之分在乎義利而已道民不可不慎也

三教是班生創義

班固曰王者設三教者何承衰救弊欲民反正道也三正之有失故立三教以相指受夏人之王教以忠其失野救野之失莫如敬殷人之王教以敬其失鬼救鬼之失莫如文周人之王教以文其失薄救薄之失莫如忠繼周尚黑制與夏同三者如順連環週則復始窮則反本教所以三何法天地人內忠外敬文飾之故三而備也即法天地人各何施忠法人敬法地文法天人道主忠人以至道教人忠之至也人以忠教故忠為人教也地道謙卑天之所生地敬養之以敬為地教也教者何教者效也上為之下效之民有質朴不教不成是以忠形于悃誠故失野敬形于祭祀故失鬼文形於飾貌故失薄白

禮讓為國其教不肅而成



匡衡曰、五帝不同禮。三王各異教。民俗殊務。所遇之時異也。蓋保民者。陳之以德義。示之以好惡。規其失而制其宜。故動之而和。綏之而安。朝廷者。天下之楨幹也。公卿大夫相與循禮恭讓。則民不爭。好仁樂施。則下不暴。上義高節、則民興行。寬柔和惠。則衆相愛。四者明主之所以不嚴而成化也。何者、朝有變色之言。則下有爭鬭之患。上有自專之士。則下有不讓之人。上有克勝之佐。則下有傷害之心。上有好利之臣。則下有盜竊之民。此其本也。繇此觀之。治天下者審所上而已。教化之流。非家至而人說之也。賢者在位。能者在職。朝廷崇禮。

百僚敬讓道德之行繇內及外自近者始然後民知所法遷善日進而不自知是以百姓安陰陽和神靈應而嘉祥見也 文 政治得失疏 漢

荀悅曰君子之所以動天地應神明正萬物而成王治者必本乎真（章教之本）實而已故在上者審則儀道以定好惡善惡要于功罪毀譽效於準驗聽言責事舉名察實無或詐偽以蕩衆心故事無不覈物無不切善無不顯惡無不彰俗無姦怪民無淫風百姓上下睹利害之存乎（定好惡之教）已也故肅恭其心慎修其行內不惑感外無異望慮其睹去微倖無罪過不憂懇請謁無所聽財賂無所用則民志平矣是謂正俗 申鑒政体

又曰君子以情（情謂）用小人以形用榮辱者賞罰之精華也故禮教榮辱

以加君子化其情也桎梏鞭朴以加小人治其形也君子不犯辱况于刑乎小人不忌刑況于辱乎若夫中人之倫則刑礼兼爲教化之廢推中人而墜于小人之域教化之行引中人而納于君子之塗是謂章化（申鑒 政体）

劉向曰政有三品王者之政化之伯者之政威之強者之政脅之夫此三者各有所施而化之爲貴矣夫化之不變而後威之威之不変而後脅之脅之不變而後刑之夫至于刑者則非王者之所得已也是以聖王先徳教而後刑罰立榮恥而明防禁崇禮義之節以示之賤貨利之弊以變之修近理内致櫼機之禮壹妃匹之際則莫不慕

禮義之榮而惡貪亂之耻其所繇致之者化使然也說苑政理

韓昌黎曰道莫大于仁義教莫大乎禮樂刑政施之于天下萬物得其宜措之于其躬體安而氣平（利己利物教之妙如此）又曰夫所謂先王之教者何也博愛之謂仁行而宜之之謂義繇是而之焉之謂道足乎己無待于外之謂德其文詩書易春秋其法禮樂刑政其民士農工賈其位君臣父子師友賓主昆弟夫婦其服麻絲其居宮室其食粟米果蔬魚肉其為道易明而其為教易行也是故以之為己則順而祥以之為人則愛而公以之為心則和而平以之為天下國家無所處而不當是故生則得其情死則盡其常郊焉而天神假廟焉而人鬼饗斯道也

堯以是傳之舜〻以是傳之禹〻以是傳之湯〻以是傳之文武周公文武周公傳之孔子孔子傳之孟軻繇周公而上上而為君故其事行繇周公而下下而為臣故其說長 即子輿之志 又曰古之君天下者化之不示其所以化之之道及其弊也易之不示其所以易之之道政以是得民以是渫其有作者知敎化之所繇廢抑詭怪而暢皇極伏文貌而尚忠質茫乎天運窅爾神化道之行乎其庶幾乎 昌黎一生學術與孟夫子同

劉蕡曰事天地以教人敬奉社稷以教人孝養高年以教人弟育有姓以敎人慈調元氣以煦育扇太和于仁壽可以逍遙而無為垂拱而成化 又曰德以脩己教以導人修己也則人不勸而自至導人 端本是化自是如此

也則人敦行而率從是以君子欲政之必行也故以身先之欲人之從化也故以道御之　唐文

蘇子瞻曰夫聖人之於天下所恃以為牢固不拔者在乎天下之民（主意）可與為善而不可與為惡也昔者三代之民見危而授命見利而不忘義此非必有爵賞勸乎其前而刑罰驅乎其後也其心安于為善（不拔之基）而忸怩于不義是故有所不為夫民知其所不為則天下不可以敵（急轉）甲兵不可以威利祿不可以誘可殺可辱可饑可寒而不可與叛此三代之所以享國長久而不拔也世之儒者嘗有言曰三代之時其（波瀾）所以教民之具甚詳且密也學校之制射御之節冠婚喪祭之禮燦

数段正教化之是

肰莫不有法及其後世教化之道衰而盡廢其具是以若是無恥也然世之儒者蓋亦嘗試以此等教天下之民矣而卒以無效使民好文而益偷飾詐而相高則有之矣此亦儒者之過也若此者皆好古而無術知有教化而不知名實之所存者也實者所以信其名而名者所以求其實也有名而無實則其名不行有實而無名則其實不長凡今儒者之所論皆其名也昔者武王既克商散財發粟使天下知其不貪禮下賢俊使天下知其不驕封先聖之後使天下知其仁誅飛廉惡來使天下知其義如此則其教化天下之心固已立矣天下曉然皆有忠信廉恥之心然後文之以禮樂教之以學較觀之以

洄瀾

須看其轉落

名○實○一○篇○筋○節

術而謹之以冠婚喪祭民是以目擊而心諭安行而自得也臣以為宜先其寔而後其名擇其近於人情者而先之今夫民不知信則不可與久居其安民不知義則不可與同處於危平居則欺其吏而有事則叛其君此教化之寔不至天下之所以無变者其幸也欲民之知信則莫若務寔其言欲民之知義則莫若務去其貪是故難行（例○出○失○教○病○根○此○駁○詳○盡）之言當有所必行而可取之利當有所不取以教民信而示之義敎

敎化

又曰當其久安于逸樂也則以術使之使天下之心翹翹然嘗喜于為善是故能安而不衰且夫人居之所恃以為天下者天下皆為而

一語一轉一轉妙

已不為矣使天下皆為而已不為者開其利害之端而辨其榮辱之等使之踴躍奔走皆為我役而不自知夫是以坐而收其功也如使天下皆欲不為而淂則天子誰與共天下哉　蘇長公全集

揚誠齋曰先王之化養之以學所以使之講明文之以禮樂所以使之服習皆教之具也使之講明者所以達上之所為使之服習者所以順上之所為所謂教之也上之所有故下淂而效之也及舜之時舜之導民者固有素矣朕其命契為司徒則猶曰百姓不親五品不遜敬敷五教在寬葢憂民之不親而念其不順上之化命之以謹布其教而終戒之以在寬豈迫就之也哉其上下之際導民者如此

教本乎上探原之論

敷尤有序

此先王之教也。

又曰古之君子未嘗不以身化也故家人之義歸于反身二南之業本於文王夫豈自外至哉世皆知文王之興能得內助而不知其所

國本于家、本于身與上則同意

以然者蓋本於躬化故內則后妃有關雎之行外則羣臣有二南之義與之相成其推而及遠則江漢之小國兔罝之野人莫不好善而不自知此所謂身修故家國天下治也後世多徇于外物而不安其守士之頋利冒耻而不知反已者往往以家自累故也其去二南之化遠矣況于南鄉天下之主哉。





